

BADANIE RYNKU/ZAPYTANIE OFERTOWE

W związku z planowanym wszczęciem procedury przetargowej/procedury wyboru wykonawcy, a w konsekwencji z koniecznością oszacowania wartości przedmiotu zamówienia Filharmonia Łódzka zaprasza do złożenia wstępnej oferty cenowej na wykonanie robót budowlanych obejmujących zadanie pn. „Naprawa dachu w systemie odwróconym w budynku Filharmonii Łódzkiej im. Artura Rubinsteina położonym w Łodzi przy ul. Narutowicza 20/22”.

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA/BADANIA RYNKU

Przedmiotem badania rynku jest wykonanie robót budowlanych naprawy dachu w systemie odwróconym na poziomie +21.00 w osiach J-S/6-8.

Celem wykonania napraw jest likwidacja nieszczelności dachu powodujących przecieki do pokoi gościnnych na poziomie +18.00 w budynku Filharmonii Łódzkiej.

Opis prac koniecznych do wykonania:

- zdjęcie płyt ROOFMATE LG
- demontaż starej uszkodzonej membrany dachowej oraz papy ze ścian okalających – wywóz i utylizacja
- demontaż WŁÓKLINY POLIESTROWEJ, STYROPIANU 12 cm, PAROIZOLACJI – wywóz i utylizacja
- demontaż uszkodzonej instalacji grzejnej przeciwoblodzeniowej;
- demontaż uszkodzonych fragmentów instalacji odwodnieniowej dachu;
- wykonanie osuszenia i oczyszczenia blach z korozji;
- wykonanie zabezpieczenia antykorozyjnego blach w miejscach korozji;
- wymiana/montaż nowych fragmentów instalacji odwodnienia dachu w miejscu uszkodzonych/zdemontowanych;
- wymiana/montaż nowej instalacji grzejnej przeciwoblodzeniowej w miejscu uszkodzonej/zdemontowanej;
- Montaż nowej PAROIZOLACJI, STYROPIANU 12 cm, WŁÓKLINY POLIESTROWEJ
- Montaż membrany dachowej wraz z wykonaniem prawidłowych wywinięć na ściany oraz obróbek wokół kominów wentylacyjnych i przepustów przy klimatyzatorach.
- Ułożenie starych płyt ROOFMATE LG lub dostawa i ułożenie nowych płyt wraz z nawierzchniami pieszymi – wykazanie różnicy cenowej Wariant 1 i Wariant 2 w Załączniku nr 3 - Formularz Ofertowy.

Opis dachu:

Dach D6 usytuowany w osiach J-S/6-8 na poziomie +21,00 o powierzchni 144m²

Układ warstw dachu D6 wykonany w systemie odwróconym:

-ROOFMATE LG	- 7,00 cm
-WŁÓKNINA SZKLANA BRAAS	- 0,07 cm
-MEMBRANA DACHOWA	- 0,12 cm
-WŁÓKLINA POLIESTROWA BRAAS 300 g/m ²	- 0,16 cm
-STYROPIAN	-12,00 cm
-PAROIZOLACJA PE	- 0,025 cm
-BLACHA OCYNK	
-BLACHA TRAPEZOWA T 55x 18Bx 1.5 cm	
-STALOWY DWUTEOWNIK 220	
-2xPŁYTA G.K.	-2,5 cm

Do odwodnienia dachu zainstalowano podciśnieniowy system Geberit Pluvia. Wodę odprowadza

wpust. Instalacja wyposażona w ogrzewanie przeciwooblodzeniowe.

Spadek wykonano na konstrukcji z blachy trapezowej oraz wyprofilowano z zewnętrznej membrany PVC.

Całość dachu przykrywają płyty styroduru o gr 50 mm z wylewką betonową. Płyty spełniają funkcję izolacji termicznej i zabezpieczają membranę PVC.

Zamawiający załącza :

- Rzut dachu na poziomie +21,00- **załącznik 1** do niniejszego badania rynku/zapytania ofertowego.
- Przekrój dachu poziom +21,00 - **załącznik 2** do niniejszego badania rynku/zapytania ofertowego.
- Formularz oferty – **załącznik 3** do niniejszego badania rynku/zapytania ofertowego
- Zdjęcia dachu - **załącznik 4** do niniejszego badania rynku/zapytania ofertowego.

UWAGI:

- W celu prawidłowego sporządzenia oferty Zamawiający wskazuje na możliwość dokonania wizji lokalnej dla uzyskania niezbędnych informacji co do ryzyka trudności i wszelkich innych okoliczności, jakie mogą wystąpić w trakcie realizacji zamówienia. Wizja lokalna jest możliwa pod warunkiem wcześniejszego zgłoszenia i potwierdzenia chęci dokonania wizji.
- tel. kontaktowy: 42 664-79-60 lub 732 549 999; 603-310-086; 506 070 500 w godz. 9.00-14.00.
- Wykonawca zobowiązuje się do naprawy dachu w sposób zapewniający jego szczelność pod względem trwałości, wytrzymałości, jakości i estetyki.
- Elementy/odpady zużyte zostaną zabrane przez wykonawcę celem późniejszej utylizacji.
- Przy przygotowywaniu oferty i realizacji robót budowlanych Wykonawca winien uwzględnić specyfikę pracy na czynnym obiekcie.

Filharmonia Łódzka jest w posiadaniu dokumentacji projektowej powykonawczej opracowanej dla budynku, przekazanej w dniu przejęcia nowo - wybudowanego obiektu do użytkowania dokumentacja z 2004r., która może zostać udostępniona w siedzibie Zamawiającego, po wcześniejszym umówieniu; tel. kontaktowe: 42 664-79-60; 42 664-79-71 lub 603-310-086 ; 732 549 999; 506 070 500 w godz. 9.00-14.00.

Uwarunkowania dotyczące zamówienia

1. Przedmiot zamówienia należy wykonać zgodnie z zasadami wiedzy technicznej oraz z prawem budowlanym, z polskimi normami i/lub normami zharmonizowanymi z UE i przepisami dotyczącymi realizacji i eksploatacji budynków i budowli oraz przepisami BHP i p.poż. Wszystkie prace muszą być wykonywane zgodnie z przepisami BHP i p.poż. obowiązującymi w Filharmonii Łódzkiej jak też warunkami zawartej przez strony umowy.
2. Wykonawca wykona roboty budowlane będące przedmiotem zapytania ofertowego przy użyciu sprzętu, urządzeń i materiałów o jakości odpowiadającej obowiązującym przepisom, normom i standardom.
3. Przedmiot zamówienia będzie wykonywany na „czynnym obiekcie”. Sposób prowadzenia prac powinien być dostosowany do specyfiki, charakteru i położenia obiektu Filharmonii. Wykonawca zobowiązany jest uzgodnić z Zamawiającym Harmonogram wykonywania prac na obiekcie, z uwzględnieniem terminów wydarzeń artystycznych odbywających się w Filharmonii.
4. Potwierdzeniem wykonania przedmiotu zamówienia będzie podpisany przez strony bezusterkowy protokół odbioru, poprzedzony próbą wodną wykonaną na dachu.

5. Wykonawca zobowiązany będzie dostarczyć, dokumenty jakościowe (atesty, deklaracje) dla wszystkich materiałów zastosowanych przy realizacji zamówienia.
6. Wykonawca udzieli gwarancji na materiały wykonane roboty budowlane na okres 60 miesięcy.
7. Złożona oferta cenowa powinna obejmować wszelkie koszty związane z realizacją zamówienia, w tym koszty materiałów potrzebne do wykonania przedmiotu zamówienia, koszty związane z zabezpieczeniem przed zniszczeniem elementów obiektu FŁ, jego wyposażenia, koszty związane z oczyszczeniem i doprowadzeniem do stanu pierwotnego otoczenia i miejsc w których prowadzone były roboty oraz koszty wynajmu niezbędnego sprzętu.
8. Wykonawca jest odpowiedzialny za jakość materiałów i wykonywanych prac.
9. Za wykonanie przedmiotu umowy będzie obowiązywała cena ofertowa/ryczałtowa wykonania naprawy
10. Za czynności i prace nie ujęte w kalkulacji kosztów a konieczne do wykonania przy realizacji przedmiotu zamówienia, Wykonawca nie otrzyma dodatkowego wynagrodzenia.

MIEJSCE, TERMIN ORAZ WARUNKI FORMALNE SKŁADANIA OFERT

Oferty proszę składać drogą elektroniczną na adres oferty@filharmonia.lodz.pl do godziny 11.00 dnia 29.05.2024 r.

Za moment złożenia wstępnej oferty cenowej uznaje się jej wpłynięcie do Zamawiającego.

Ofertę należy przygotować ściśle według wymagań określonych w niniejszym zapytaniu.

Zleceniodawca informuje, że przedmiotowe zaproszenie nie stanowi oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 KC ani też nie jest ogłoszeniem o zamówieniu w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2019 r., poz. 1843).

Ma ono wyłącznie na celu rozeznanie/badanie cenowe rynku.

W przypadku pytań prosimy o kontakt z

Iwoną Miśkiewicz drogą elektroniczną iwona.miskiewicz@filharmonia.lodz.pl

Małgorzatą Walecką drogą elektroniczną malgorzata.walecka@filharmonia.lodz.pl

Izabelą Rogalską drogą elektroniczną izabela.rogalska@filharmonia.lodz.pl