

Filharmonia Łódzka im. Artura Rubinsteina ogłasza przesłuchanie na stanowisko: muzyk - zastępca I głosu – obój

Zgłoszenia mailowe należy kierować wyłącznie na adres: przesluchania@filharmonia.lodz.pl do dnia **24.05.2021 r.** Aplikacja powinna zawierać:

1. Curriculum Vitae.
2. Życiorys artystyczny w języku polskim (maksymalnie 2500 znaków bez spacji).
3. Kopię dokumentów potwierdzających kwalifikacje.
4. Podpisane upoważnienie do przetwarzania danych osobowych do celów rekrutacji (do pobrania na stronie).
5. **Jeden link** odsyłający do playlisty (Youtube) **dwóch osobnych** nagrań audio/video następujących utworów:
 - W. A. Mozart – Koncert C-dur KV 314 cz. I, cz. II z kadencjami
 - E. Bozza – Fantaisie Pastorale Op. 37

W opisie filmu na Youtube należy wpisać **imię i nazwisko** kandydata. Nagranie powinno być wysokiej jakości, umożliwiającej odbiór bez zniekształceń. Nagranie musi przedstawiać aparat wykonawczy osoby grającej, z widocznym instrumentem. Odległość od kamery nie może przekraczać 4 metrów. Należy dokonać rejestracji utworów, wyłącznie z jednej kamery, bez dodatkowych cięć w trakcie ich trwania. Nagranie nie może być poddane żadnej edycji.

Osoby zakwalifikowane do II etapu przesłuchań zostaną o tym fakcie poinformowane drogą mailową do dnia **28.05.2021 r.** Wszelkich informacji Filharmonia udzielać będzie jedynie drogą mailową.

II oraz III etap przesłuchań odbędą się **8 czerwca 2021 r.** od godziny 14:00 w sali koncertowej Filharmonii Łódzkiej przy ul. Narutowicza 20/22 w Łodzi. W II etapie Filharmonia zapewni akompaniatora.

Materiały nutowe - do pobrania na stronie internetowej Filharmonii Łódzkiej.

I ETAP

1. W. A. Mozart – Koncert C-dur KV 314 cz. I, cz. II z kadencjami
2. E. Bozza – Fantaisie Pastorale Op. 37

II ETAP

1. W.A.Mozart Koncert C-dur KV 314 cz. I
2. R. Strauss Oboe Concerto in D-dur cz. I

III ETAP

1. L. Beethoven - Symfonia Nr 3 cz. II, cz. III
2. J. Brahms - Violin Concerto II. Adagio
3. M. Mussorgsky - Pictures from an Exhibition: I. Gnomus, III. Tuileries, V. Ballet of the Chickens in Their Shells
4. G. Rossini - La Scala di Seta
5. P. Czajkowski - IV Symfonia cz.II, cz. III
6. I. Strawiński - Pulcinella
7. I. Strawiński - The Rite of Spring
8. M. Ravel - Le tombeau de Couperin
9. K. Penderecki - Credo
10. S. Prokofiev - Symfonia Klasyczna
11. J. Brahms - Symfonia Nr 1