

KONKURS NA STANOWISKO CHÓRMISTRZA FŁ

Dyrekcja Filharmonii Łódzkiej ogłasza otwarty konkurs na stanowisko Chórmistrza Filharmonii Łódzkiej im. Artura Rubinsteina.

Wymagania:

- wykształcenie wyższe potwierdzające dysponowanie kompetencjami zgodnymi z profilem stanowiska chórmistrza;
- udokumentowana, trwająca przynajmniej dwa lata współpraca z chórem/chórami w roli chórmistrza i/lub dyrygenta, potwierdzająca umiejętność współpracy z zespołem;
- umiejętności wokalne oraz znajomość zagadnień z zakresu zbiorowej emisji głosu;
- bardzo dobre umiejętności organizacyjne, kreatywność i dynamizm w działaniu potwierdzone dotychczasowymi osiągnięciami;
- znajomość języka angielskiego w mowie i w piśmie w stopniu komunikatywnym;
- dyspozycyjność.

Zakres obowiązków:

- prowadzenie prób do koncertowych wykonań dzieł wokально-instrumentalnych oraz programów a cappella prezentowanych pod dyrekcją własną oraz dyrygentów zaproszonych do współpracy z zespołem;
- planowanie – w porozumieniu z Dyrektorem FŁ – niezależnych aktywności artystycznych Chóru z uwzględnieniem wykonań dzieł wokально-instrumentalnych zaplanowanych w danym sezonie artystycznym przez Dyrektora Artystycznego FŁ we współpracy m.in. z Orkiestrą Symfoniczną FŁ oraz innymi zespołami lub artystami;
- utrzymywanie wysokiego poziomu artystycznego zespołu oraz jakości i wydajności pracy chórzystów – kształtujących wizerunek Chóru FŁ jako zespołu profesjonalistów;
- prowadzenie przesłuchań kandydatów do pracy w Chórze FŁ;
- przygotowywanie obsad do poszczególnych koncertów oraz angażowanie wokalistów spoza zespołu;
- wskazywanie solistów do wykonania partii wokalnych o charakterze solowym wpisanych w partie chóralne w opracowywanych dziełach;
- uzgadnianie harmonogramu bieżącej pracy Chóru FŁ w porozumieniu z inspektorem zespołu oraz pracownikami Działu Organizacyjno-Programowego FŁ;
- organizowanie i nadzorowanie pracy konsultantów (korepetytorów) wokalnych prowadzących zajęcia indywidualne z artystami Chóru FŁ;
- opiniowanie wniosków urlopowych i udział w rozstrzyganiu kwestii o charakterze organizacyjno-porządkowym dotyczących pracowników Chóru FŁ;
- współpraca z dyrekcją FŁ, kierownictwem Działu Organizacyjno-Programowego i inspektorem zespołu w sprawach finansowo-organizacyjnych.

Wymagane dokumenty:

- Curriculum Vitae (zawierające m.in. szczegółowy wykaz projektów zrealizowanych z zespołami w charakterze chórmistrza/dyrygenta, w tym zrealizowane nagrania CD/DVD);
- list motywacyjny;
- dokumenty potwierdzające posiadane wykształcenie;
- oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych dla celów rekrutacji (do pobrania);
- propozycja dwóch programów koncertowych (koncert trwający 60-75 min., prócz utworów a cappella program może przewidywać udział małego składu instrumentalistów) wraz z opisem i komentarzem merytorycznym do proponowanego programu.

Na podstawie przesłanych zgłoszeń zostaną wybrani kandydaci spełniający wymagania konkursowe. Kandydaci zostaną zaproszeni do poprowadzenia prób (w terminie do sierpnia 2021 roku), w których programie znajdą się utwory wybrane pod kątem aktualnej działalności artystycznej Chóru.

Dyrektor FŁ wskaże kandydata do objęcia stanowiska Chórmistrza Chóru FŁ spośród wybranych dyrygentów. Kandydat będzie pracował z zespołem w najbliższym sezonie artystycznym 2021/2022. Okres obowiązywania kontraktu (minimum rok) zostanie uzgodniony w terminie późniejszym.

Zainteresowane osoby prosimy o przesyłanie zgłoszeń do 30 maja 2021 roku pocztą elektroniczną:

przesluchania@filharmonia.lodz.pl

lub na adres:

Filharmonia Łódzka im. A. Rubinsteina

ul. Narutowicza 20/22

90-135 Łódź

Kontakt w sprawie dodatkowych informacji:

Dział Organizacyjno-Programowy

Tel. +48 42 664 79 97

Joanna Kruszyńska

joanna.kruszynska@filharmonia.lodz.pl

Tel. +48 519 580 590