

Łódź, dn. 20 czerwca 2024 r.

## ZAPYTANIE OFERTOWE

Filharmonia Łódzka im. Artura Rubinsteina zaprasza do składania ofert na realizację nagłośnienia koncertów.

### Określenie przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest realizacja nagłośnienia prób i koncertów odbywających się w ramach 25. Wędrownego Festiwalu Filharmonii Łódzkiej „Kolory Polski” w czerwcu i lipcu 2024 roku.

Wykonanie usługi obejmuje nagłośnienie prób i koncertów wraz z dostarczeniem sprzętu nagłaśniającego, montażem oraz obsługą. Nagłośnienie powinno być wykonane zgodnie z załączonymi riderami technicznymi i harmonogramem.

### Terminy i warunki realizacji zamówienia:

L.p.	data/godz. koncertu	miejsce	rodzaj nagłośnienia	godz. próby	skład zespołu
1.	30.06.2024 r. godz.19:00 (sobota)	Leszczynek (scena plenerowa)	wg ridera	16:30	2x skrzypce, 3x altówka, 2x wiolonczela, obój, fagot 3 tenorów, 4 drugich tenorów, 3 barytonów, 5 basów, solistka śpiewaczka
2.	7.07.2024 r. godz.19:00 (niedziela)	Lutomiersk (kościół)	transmisja dźwięku	17:00	2x skrzypce, altówka, wiolonczela, organy
3.	13.07.2024 r. godz.19:00 (sobota)	Dobroń (kościół)	transmisja dźwięku	16:00	fortepian, wiolonczela

4.	14.07.2024 r. godz.19:00 (niedziela)	Inowódz (scena plenerowa)	wg ridera	15:30	puzon, saksofon/klarnet, trąbka, perkusja, akordeon, skrzypce, bas
5.	27.07.2024 r. godz.19:00 (sobota)	Makowiska (kościół)	transmisja dźwięku	15:00	fortepian

Podane godziny są do potwierdzenia z pozostałymi realizatorami koncertów oraz przedstawicielem Filharmonii Łódzkiej im. Artura Rubinsteina.

Filharmonia Łódzka im. Artura Rubinsteina zastrzega sobie prawo do ewentualnej rezygnacji z jednej realizacji nagłośnienia lub ewentualnego zwiększenia liczby realizacji nagłośnienia na zasadach i wg cen określonych każdorazowo ze Zleceniobiorcą.

#### **Miejsce oraz termin składania ofert:**

Oferty prosimy składać na formularzu ofertowym stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego zapytania, drogą elektroniczną pod adresem: [maria.czlonka@filharmonia.lodz.pl](mailto:maria.czlonka@filharmonia.lodz.pl) lub w formie pisemnej w siedzibie Filharmonii Łódzkiej im. Artura Rubinsteina, ul. Narutowicza 20/22, 90-135 Łódź, sekretariat II piętro **w nieprzekraczalnym terminie do godziny 10:00, w dniu 24.06.2024 r. (poniedziałek)**

Za moment złożenia oferty uznaje się jej wptynięcie do Zleceniodawcy.

Otwarcie ofert oraz wybór najkorzystniejszej oferty przez Zleceniodawcę nastąpi o godz. 12:00 w tym samym dniu (24.06.2024 r.)

Forma rozliczenia na podstawie faktury wystawionej w oparciu o umowę.

#### **Termin związania ofertą:**

Zleceniobiorca pozostaje związany złożoną ofertą przez 20 dni. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

#### **Kryteria wyboru ofert:**

Oferty zostaną ocenione przez Zleceniodawcę w oparciu o następujące kryteria i ich znaczenie:

- Cena 100%

#### **Istotne postanowienia umowy:**

Wzór umowy wraz z harmonogramem stanowi załącznik nr 2 do niniejszego zapytania.

#### **UWAGI:**

Zleceniodawca zastrzega sobie prawo do prowadzenia negocjacji z wybranym oferentem lub oferentami.

Zleceniodawca zastrzega sobie możliwość unieważnienia całości procedury związanej ze złożonym zapytaniem ofertowym bez wyboru oferenta.

W załączeniu przesyłamy istotne postanowienia umowy. Złożenie oferty oznacza ich akceptację.

**Załączniki do niniejszego Zapytania Ofertowego:**

- 1) załącznik nr 1 Formularz Ofertowy
- 2) załącznik nr 2 Wzór Umowy z harmonogramem
- 3) załącznik nr 3 Ridery techniczne zespołów