

Elementy szablonu UX

Makieta funkcjonalna – specyfikacja techniczna

Spis treści

Założenia ogólne

- Skalowanie gridu strony
- Struktura strony
- Elementy strony
- Modułowość elementów

Elementy widoku głównego

- Oznaczenie województwa łódzkiego
 - na istniejących stronach
 - na nowych stronach
- Menu główne
- Slider
- Wyszukiwarka
- Pasek cookies

Elementy strony

- Grafika wyróżniająca
- Style paragrafowe
- Komponenty
- Kontakt
- Stopka
- Pasek logotypów
- Wspólne kalendarium
- Drzwi do kultury
- Wyszukiwarka wpisów
- Lista wpisów
 - Aktualności i wydarzenia
 - Wpisy biblioteczne
 - Wpisy archiwalne

Założenia ogólne

Skalowanie gridu strony

Podczas projektowania oraz kodowania strony należy uwzględnić układy i wielkości projektu oparte na siatkach, które przewidują różne rozmiary i charakter nośników.

W przypadku wersji desktopowej (na ekranie komputera) występują 3 progi skalowania projektu na siatce 12 kolumnowej:

- duża dla ekranów szerszych niż 1440 dp;
- średnia dla ekranów 1240-1439 dp;
- mała dla ekranów 905-1239 dp, która jest jednocześnie siatką dla tabletów poziomych.

Dodatkowo występuje grid 8-kolumnowy dla tabletów w pionie (600-904 dp) oraz wersja mobilna oparta o grid 4-kolumnowy (0-599 dp).

Struktura strony

Strona zbudowana jest z widoku głównego (nagłówka z menu i grafiką wyróżniającą) oraz z sekcji z treścią, która składa się z dwóch kolumn: z kolumny głównej o szerokości 2/3 oraz kolumny pomocniczej o 1/3 szerokości.

W wersji mobilnej treści z kolumny pomocniczej umieszczane są na końcu danej sekcji kolumny głównej.

Rekomendowany układ to kolumna główna po lewej stronie i pomocnicza po prawej, dopuszcza się zastosowanie odwrotnego układu dla wszystkich podstron w danej instytucji.

Przykład strony w odwrotnym układzie →

Elementy strony

Elementy składowe strony to poszczególne moduły, z których można budować stronę, takie jak:

- Nagłówki;
- Teksty akapitowe;
- Listy wpisów;
- Grafiki wyróżniające i slidery;
- Grafiki, materiały video
- Kalendarz
- Elementy osadzone zewnętrznie (iframe)

Elementy mogą występować w trzech szerokościach:

1 – pełna szerokość strony

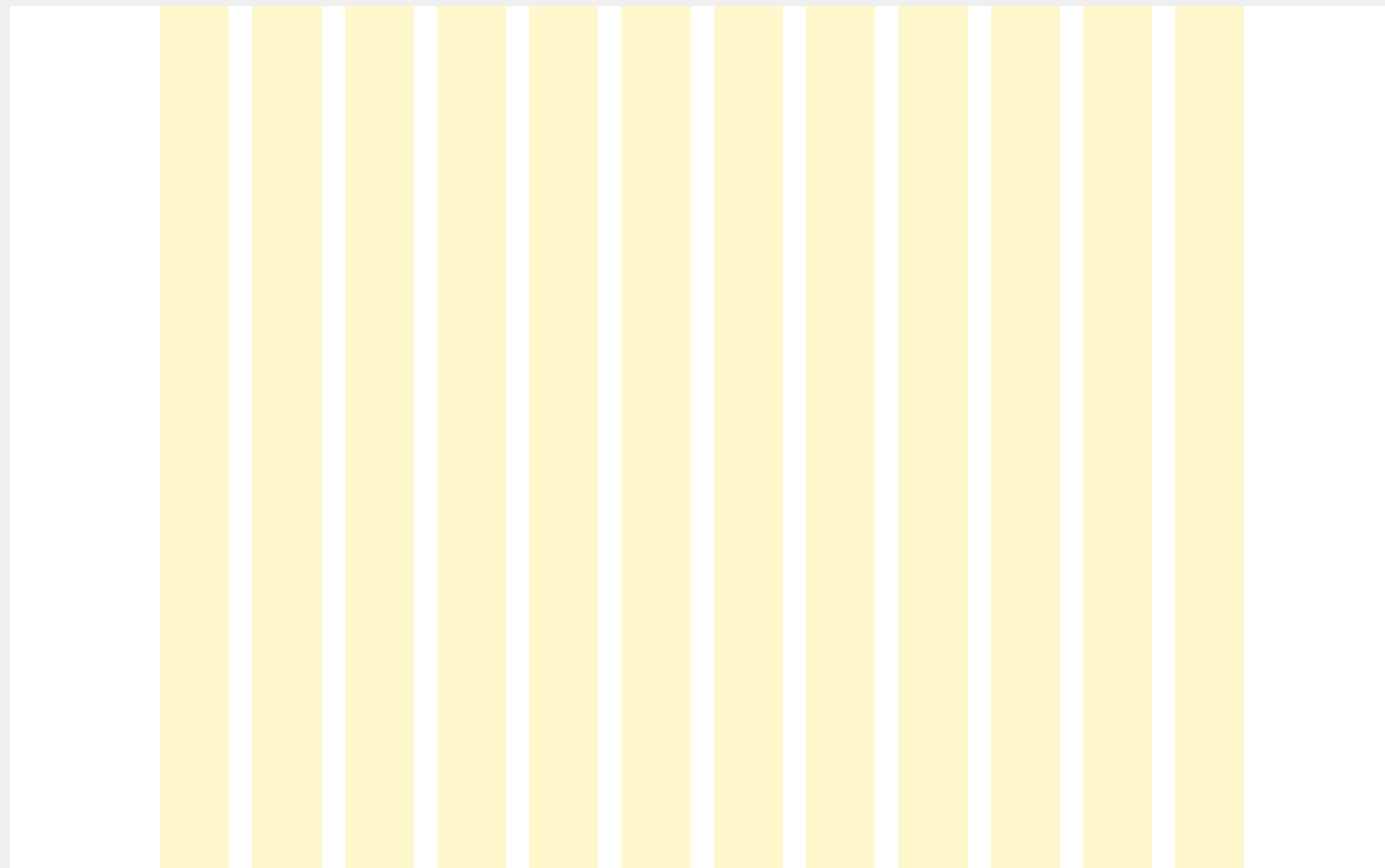
2/3 – szerokość kolumny głównej

1/3 – szerokość kolumny pomocniczej

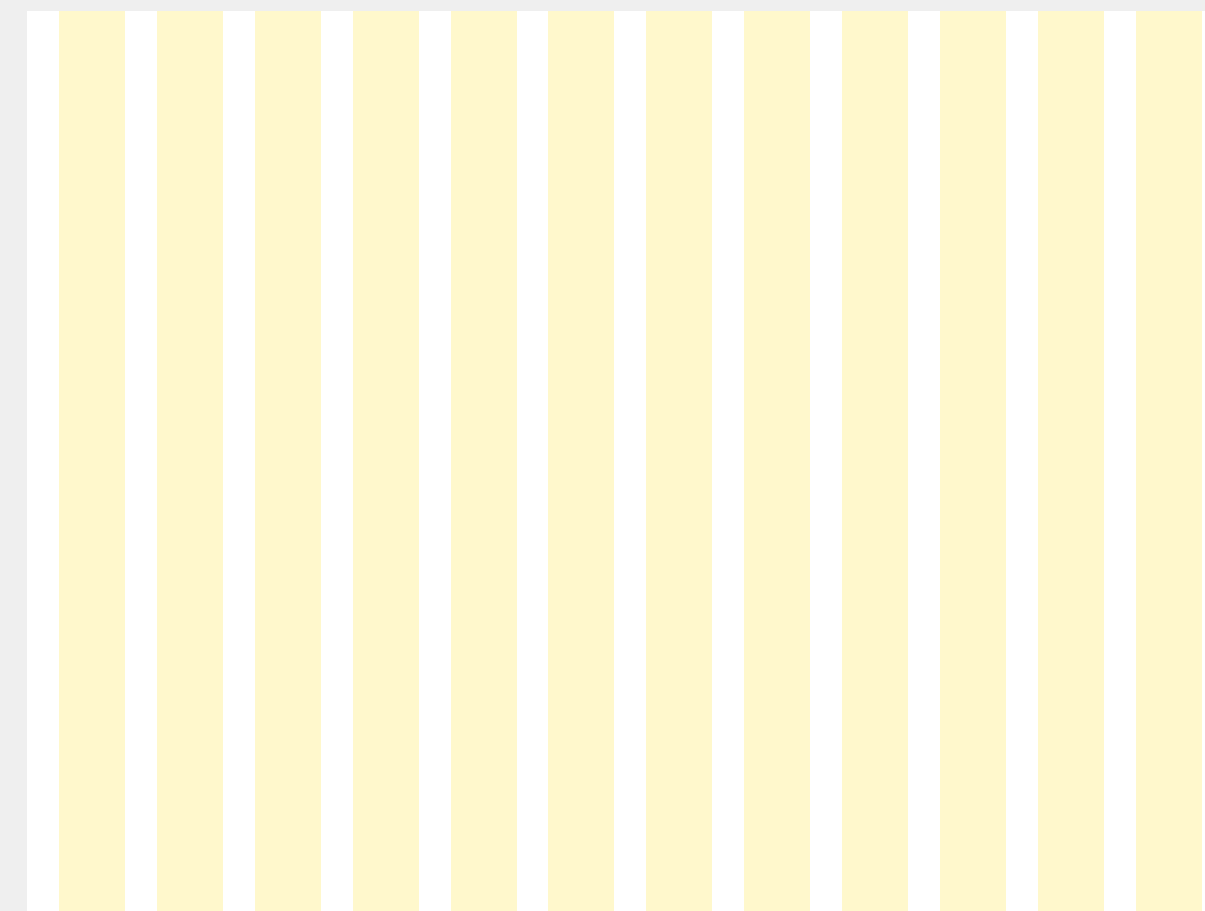
Dodatkowo grafiki mogą występować jako miniatury w 1/6 szerokości strony.

Skalowanie gridu strony

Duża (1440+dp)



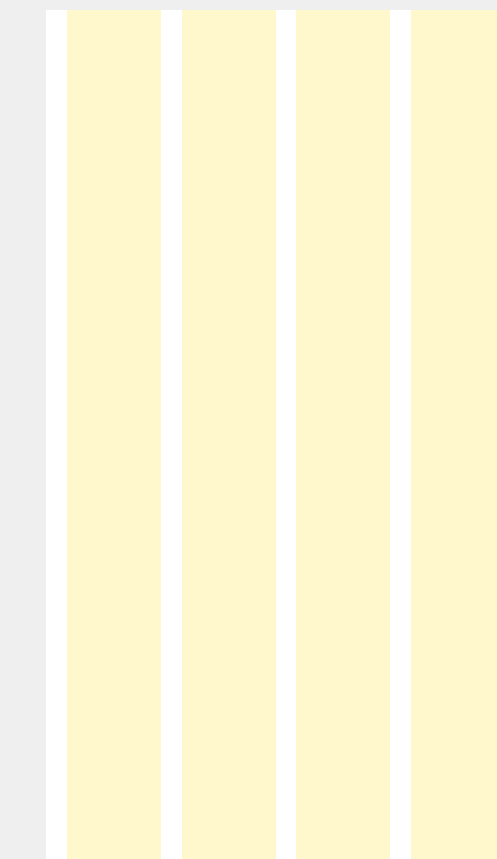
Mała – tablet poziomy (905-1239dp)



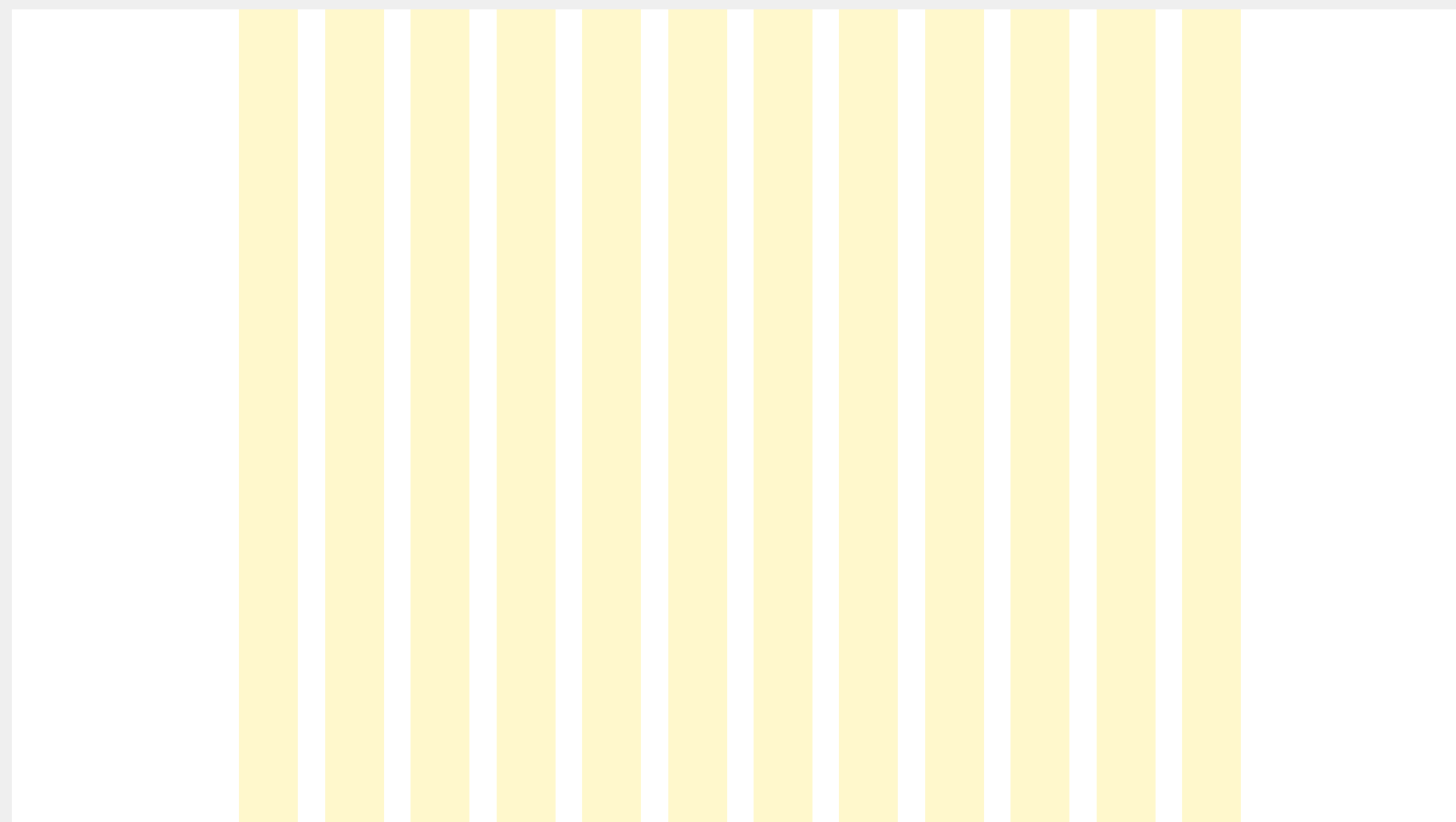
Mała – tablet pion (600-904dp)



Wersja mobilna (0-599dp)



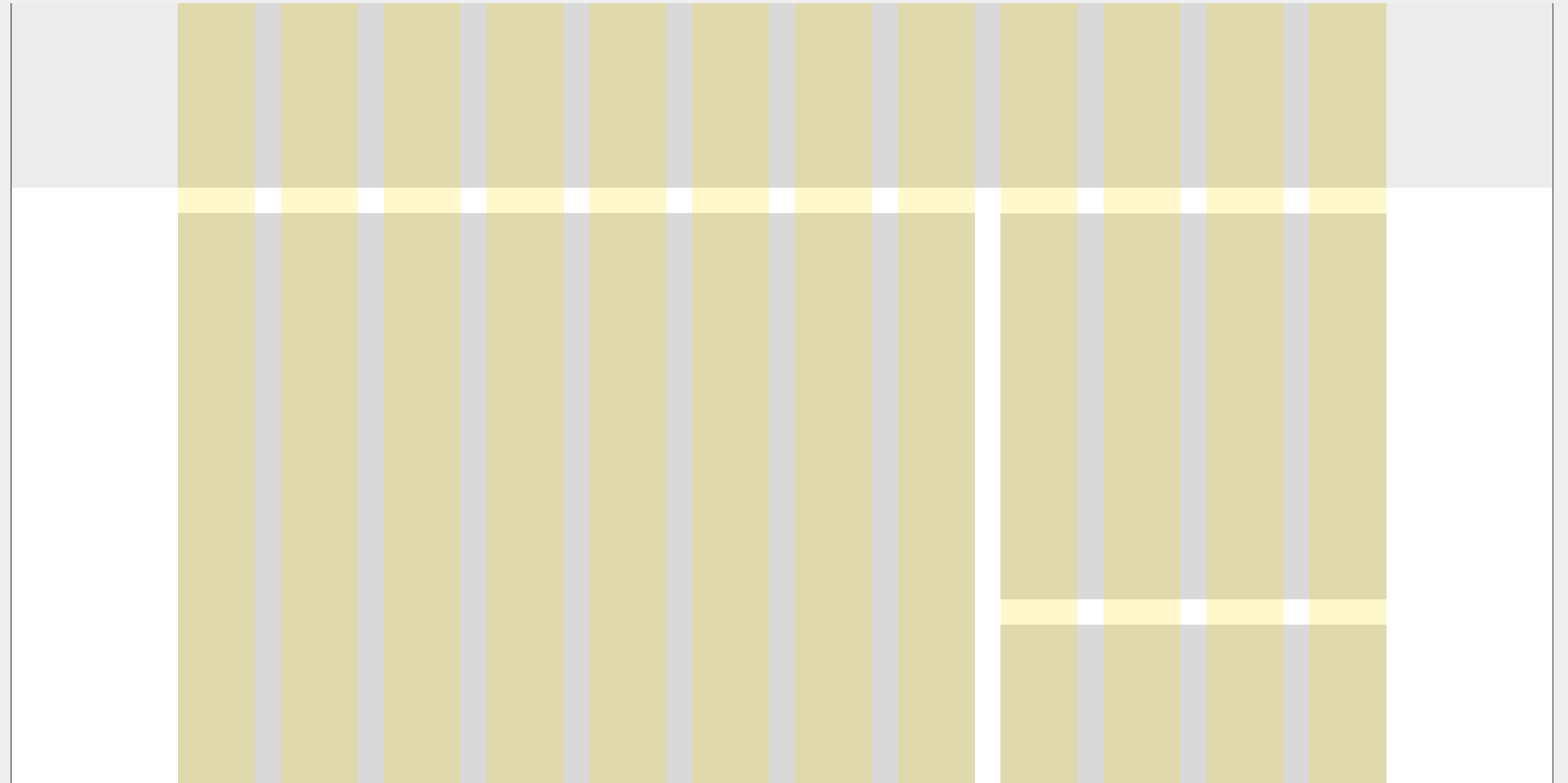
Średnia(1240-1439dp)



Struktura strony

Nagłówek, grafika wyróżniająca

Treść



spad lewy

Kolumna główna 2/3

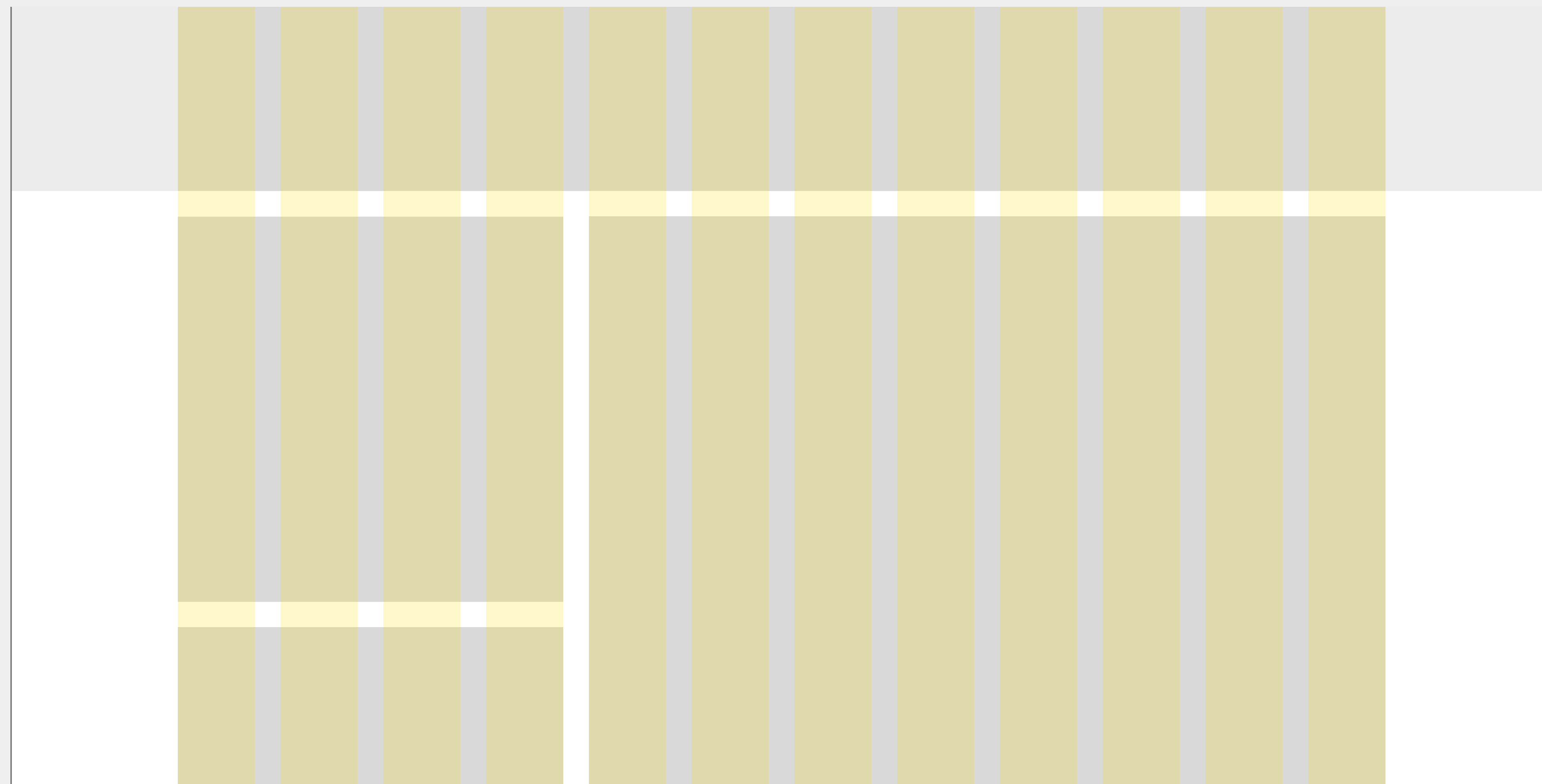
Kolumna pomocnicza 1/3

spad prawy

Struktura strony

Nagłówek, grafika wyróżniająca

Treść



spad lewy

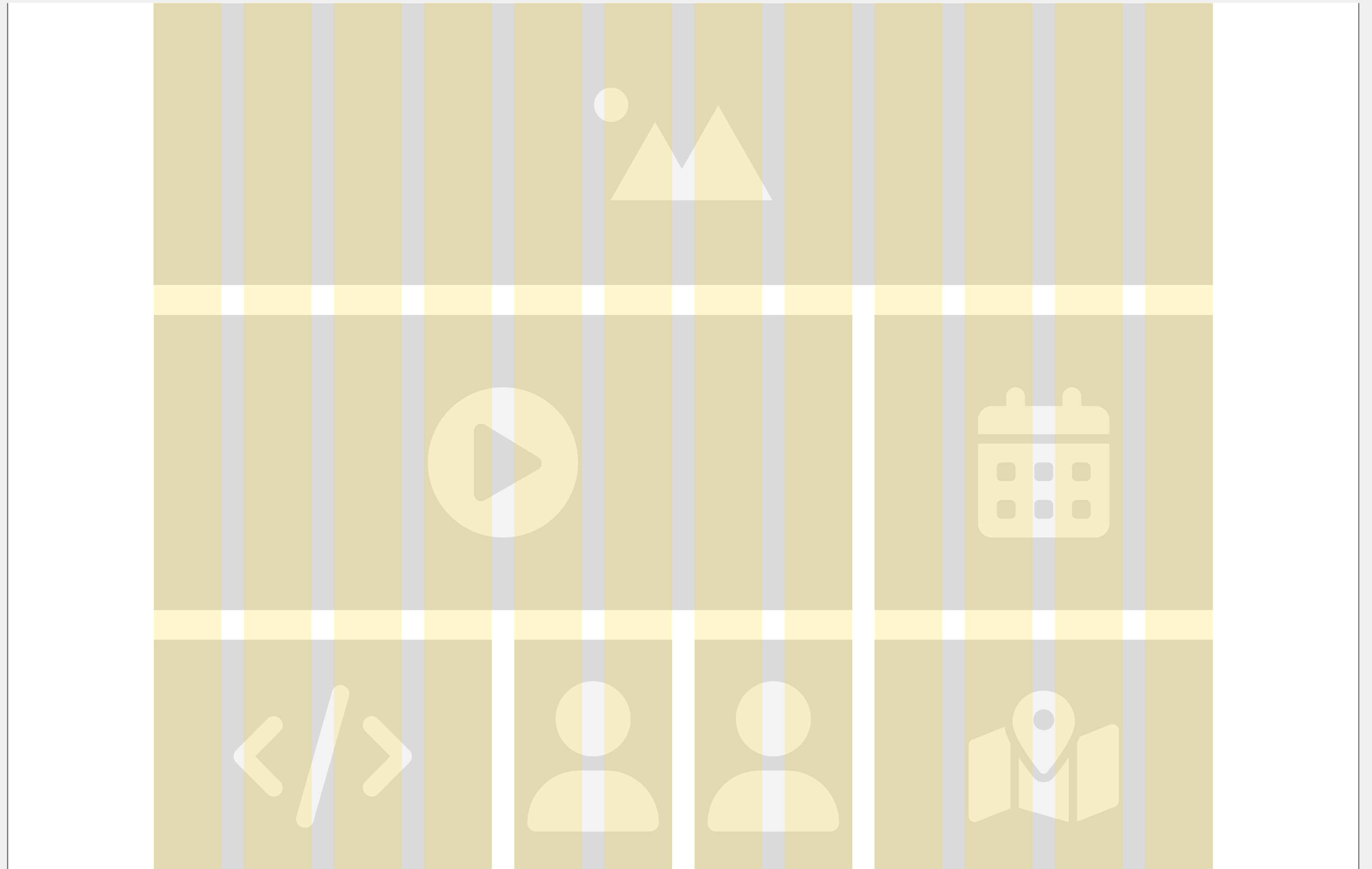
Kolumna pomocnicza 1/3

Kolumna główna 2/3

spad prawy

Elementy

Wszystkie elementy mogą występować
w trzech szerokościach:
1 – pełna szerokość strony
2/3 – szerokość kolumny głównej
1/3 – szerokość kolumny pomocniczej



Modułowość elementów

Makieta funkcjonalna złożona jest z elementów, które można zestawiać i konfigurować zgodnie z wymaganiami poszczególnych instytucji.

Każdy z elementów przygotowany jest z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb poszczególnych instytucji. Można wybierać między wersjami układów oraz wyłączać niepotrzebne elementy modułu.

Na grafice zaprezentowany jest element listingu wpisów z przykładowymi różnymi ustawieniami zmiennych.

Kategoria

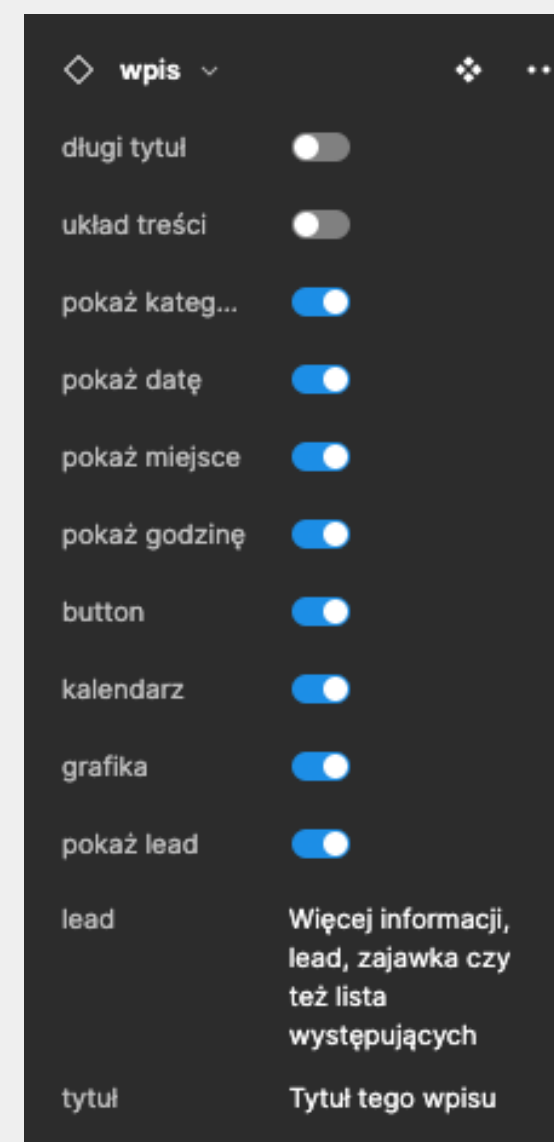


dd.mm.rrrr 19:00 Nazwa miejsca

Tytuł tego wpisu

Więcej informacji, lead, zajawka czy też lista występujących artystów, liczba wierszy dostosowana do wymaganych przez daną instytucję informacji.

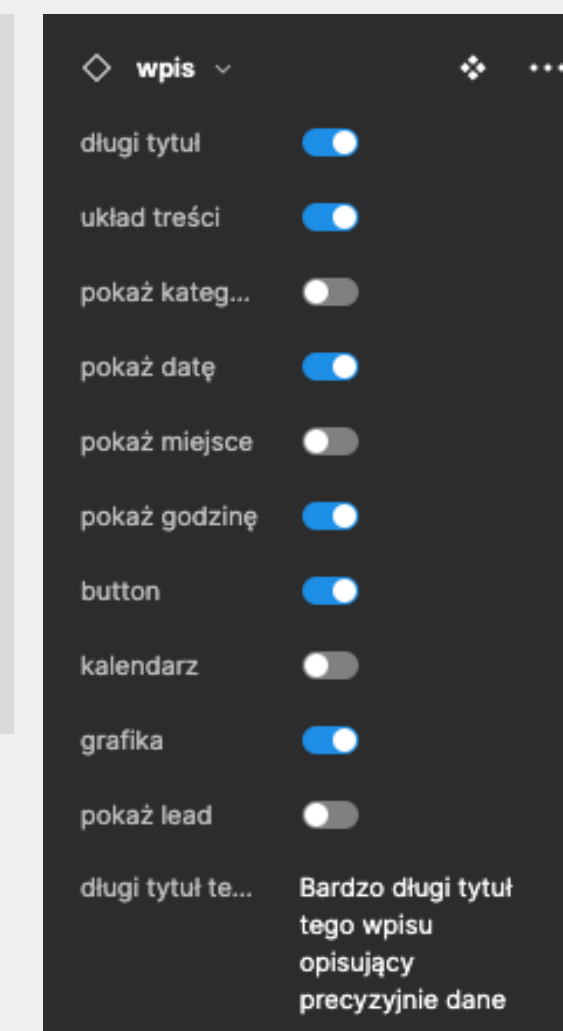
czytaj więcej →



Bardzo długi tytuł tego wpisu opisujący precyzyjnie dane wydarzenie bez potrzeby tworzenia dodatkowego leadu

dd.mm.rrrr 19:00

czytaj więcej



Elementy

Na kolejnych stronach zaprezentowane są elementy składowe makiety funkcjonalnej wraz z ich wariantami i wytycznymi do umieszczenia w strukturze strony.

Pod poniższym linkiem znajduje się przykład z ułożeniem kilku podstron z wykorzystaniem elementów.

[Przykładowe strony →](#)

Elementy widoku głównego

Widok główny to część strony głównej (home page), która jest widoczna po wejściu na stronę bez przewijania treści. Na ten widok składają się:

- oznaczenie województwa łódzkiego w formie tzw. „paska marszałkowskiego” lub odpowiednio umieszczonego zestawu znaków
- logotyp instytucji
- menu główne
- wyszukiwarka
- button call-to-action (np. przekierowanie do zakupu biletów)
- social media (opcjonalnie – można też z nich zrezygnować i umieścić przekierowania w sekcji kontaktu oraz stopce strony)
- slider (grafika wyróżniająca)
- menu dostępności (zgodne ze standardami WCAG 2.1)
- informacja o polityce cookies

Elementy strony

Elementy składowe strony to poszczególne moduły, z których można budować stronę, takie jak:

- Grafiki wyróżniające i slidery;
- Nagłówki;
- Teksty akapitowe;
- Listy wpisów;
- Grafiki, materiały video;
- Kalendarz;
- Elementy osadzone zewnętrznie (iframe) tj. mapy, Drzwi Do Kultury, pasek logotypów, wirtualny spacer itp.

Elementy mogą występować w trzech szerokościach:

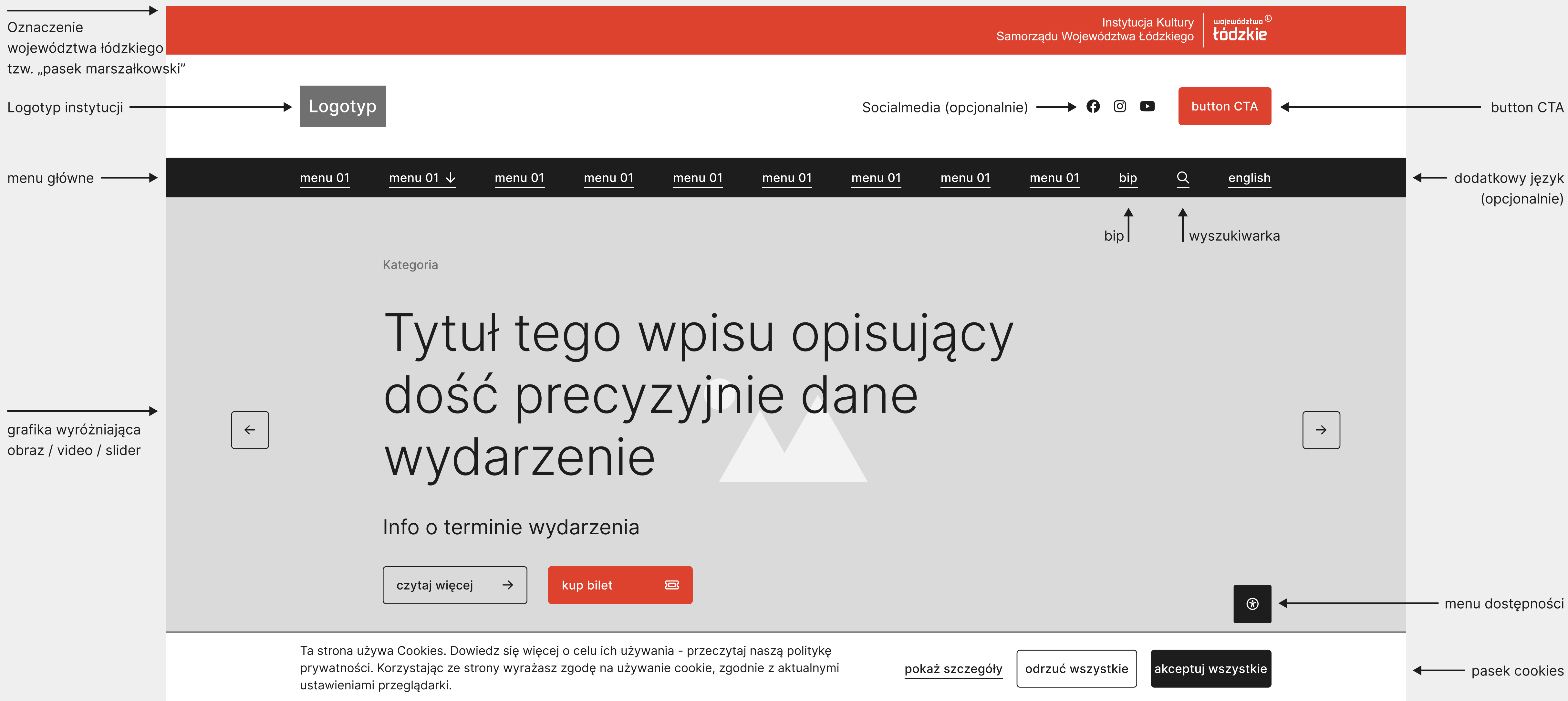
1 – pełna szerokość strony

2/3 – szerokość kolumny głównej

1/3 – szerokość kolumny pomocniczej

Dodatkowo grafiki mogą występować jako miniatury w 1/6 szerokości strony.

Elementy widoku głównego



Elementy widoku głównego

Oznaczenie województwa łódzkiego

Na istniejących stronach

Dotyczy istniejących stron internetowych, które nie mają oznaczenia województwa łódzkiego w postaci odpowiedniego zestawu znaków obok logotypu instytucji w widoku głównym strony startowej.

Oznaczenie występuje w dwóch wariantach:

- tzw. „pasek marszałkowski” – dodatkowa belka umieszczana na samej górze strony (iframe) – nasza rekomendacja;
- zestaw znaków zgodny z wytycznymi opisanymi w brandbooku województwa łódzkiego – wariant można zastosować, gdy na stronie jest odpowiednia przestrzeń na umieszczenie zestawu znaków i nie wpływa to negatywnie na jej aspekt wizualny oraz funkcjonalny.

Na nowych stronach

W przypadku projektowania nowych stron należy uwzględnić jeden z przedstawionych wariantów oznaczenia województwa łódzkiego:

- „pasek marszałkowski”
- odpowiedni zestaw znaków

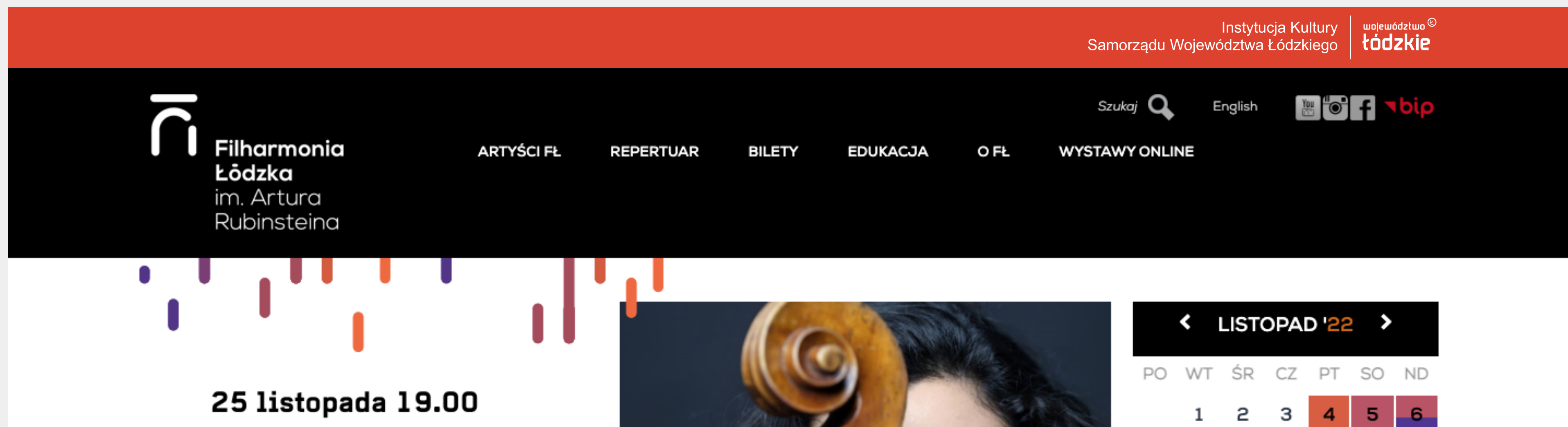
Na kolejnych stronach znajdują się warianty układu oznaczenia w zestawieniu z wariantami menu głównego.

Warianty układu menu i oznaczeń należy każdorazowo dopasować do struktury treści na stronie danej instytucji. Na kolejnych stronach zaprezentowano propozycje różnych wariantów.

Oznaczenie województwa łódzkiego na istniejących stronach

Wariant 1 – nasza rekomendacja

Osadzenie dodatkowego paska na górze strony



Wariant 2

Umieszczenie zestawienia znaków



Oznaczenie województwa łódzkiego na nowych stronach

Wariant 1 – nasza rekomendacja

Osadzenie dodatkowego paska na górze strony

Instytucja Kultury
Samorządu Województwa Łódzkiego

województwo[®]
łódzkie

Wariant 2 – nasza rekomendacja

Umieszczenie rozdzielonego zestawienia znaków

Logotyp

Instytucja Kultury
Samorządu
Województwa Łódzkiego

województwo[®]
łódzkie

Wariant 3

Umieszczenie rozdzielonego zestawienia znaków z herbem (tylko w przypadku możliwości zachowania minimalnej wysokości herbu)

Logotyp

Instytucja Kultury
Samorządu
Województwa Łódzkiego



województwo[®]
łódzkie

Wariant 4

Umieszczenie złączonego zestawienia znaków, z możliwością umieszczenia oznaczenia UE jeśli jest wymagane

Logotyp

województwo[®]
łódzkie

Instytucja Kultury
Samorządu
Województwa Łódzkiego



Wariant 5

Umieszczenie skróconego zestawienia znaków, z możliwością umieszczenia oznaczenia UE jeśli jest wymagane

Logotyp

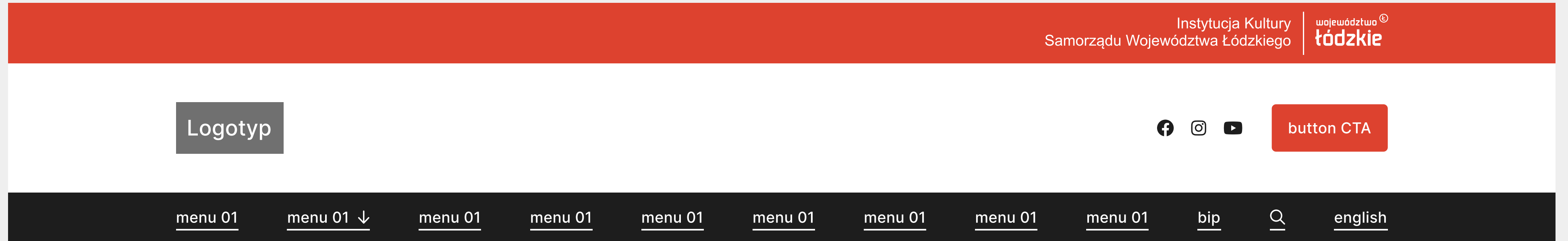
województwo[®]
łódzkie



Menu główne: warianty z paskiem

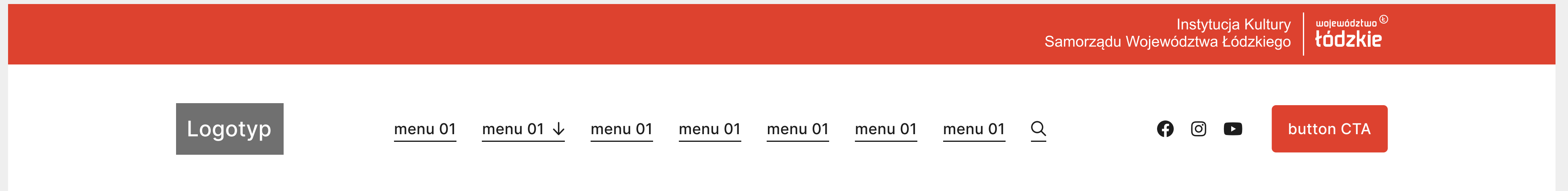
Wariant 1

Z osobną belką menu



Wariant 2

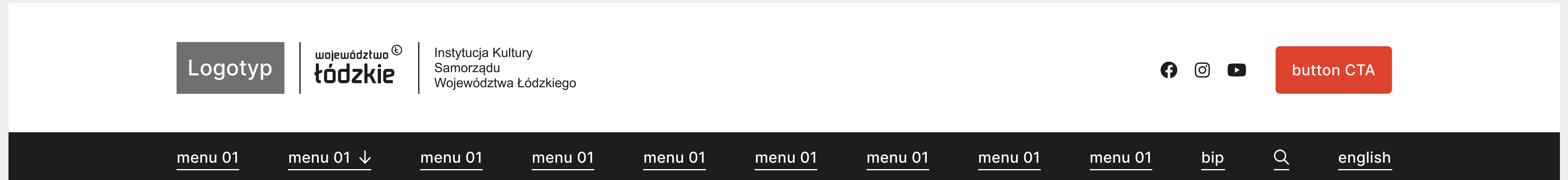
Menu i logotyp w jednej sekcji



Menu główne: warianty uproszczone

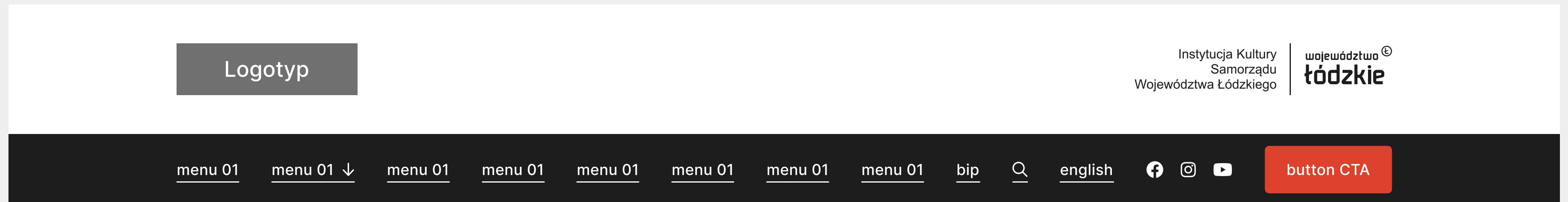
Wariant 1.A

Z osobną belką menu i zestawieniem znaków



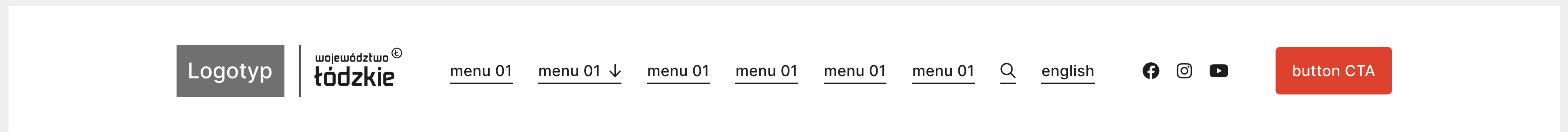
Wariant 1.B

Z osobną belką menu i rozszonym zestawieniem znaków



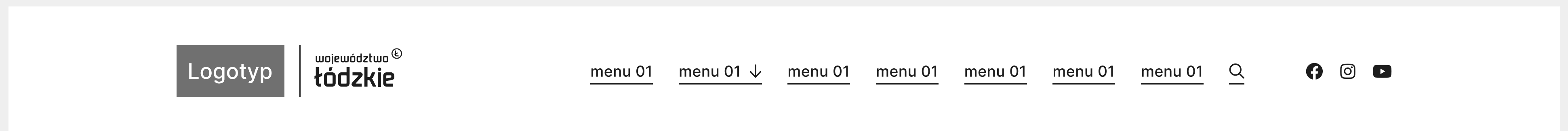
Wariant 3

Menu i skrócone zestawienia znaków w jednej sekcji



Wariant 4

Menu uproszczone i skrócone zestawienia znaków w jednej sekcji



Elementy widoku głównego

Slider

Slider to pokaz slajdów lub pojedynczy slajd, umieszczany na górze strony. Składa się z grafiki wyróżniającej, nagłówka oraz opcjonalnie dodatkowego opisu i buttonów odsyłających do opisywanych treści.

W zależności od potrzeb może występować z grafiką w tle na całą szerokość strony oraz z grafiką umieszczoną obok nagłówka i buttonów.

Slider może występować w dwóch wysokościach:

- pełnej (wypełniającej dostępną wysokość widoku głównego);
- niepełnej (pod sliderem widać kolejne sekcje strony startowej).

Warianty slidera należy dopasować do charakteru prezentowanej treści na stronie danej instytucji (nie ma potrzeby każdorazowego wdrażania wszystkich dostępnych wariantów).

Wyszukiwarka

Wyszukiwarka powinna wyszukiwać w treści strony po określonych polach i kluczowych frazach.

Dodatkowo należy wprowadzić podpowiadanie wyników wyszukiwania, a jeśli typy wyników wyszukiwania mogą wynikać z różnych kategorii (np. wydarzenia, aktualności, artykuły itp.) należy ułatwić odnajdywanie treści poprzez dodanie dodatkowych filtrów.

Pasek cookies

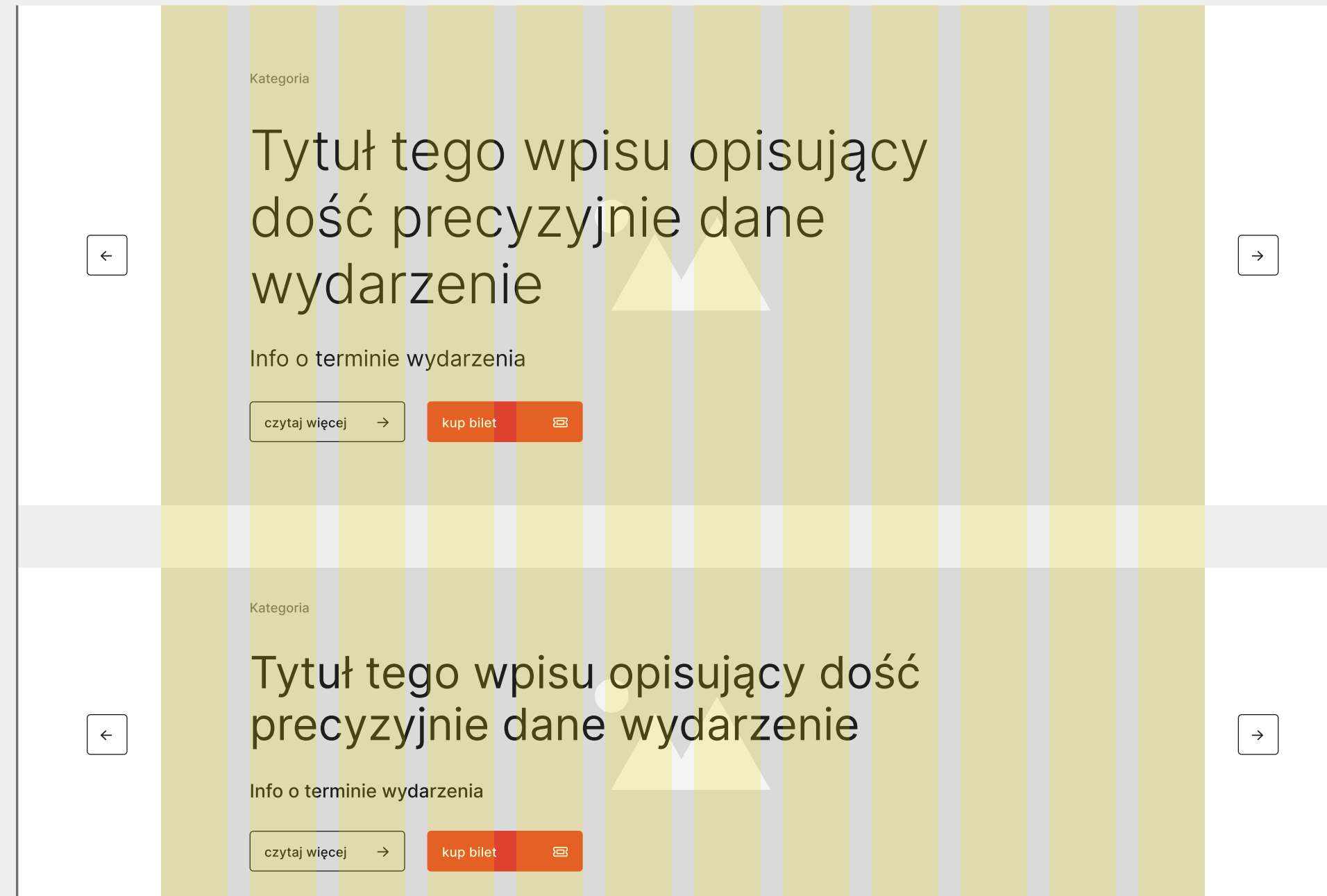
Treść tego elementu należy sformułować w sposób zgodny z wytycznymi RODO, zaleca się konsultację z działem prawnym.

Dodatkowo pasek cookies powinien składać się z następujących elementów:

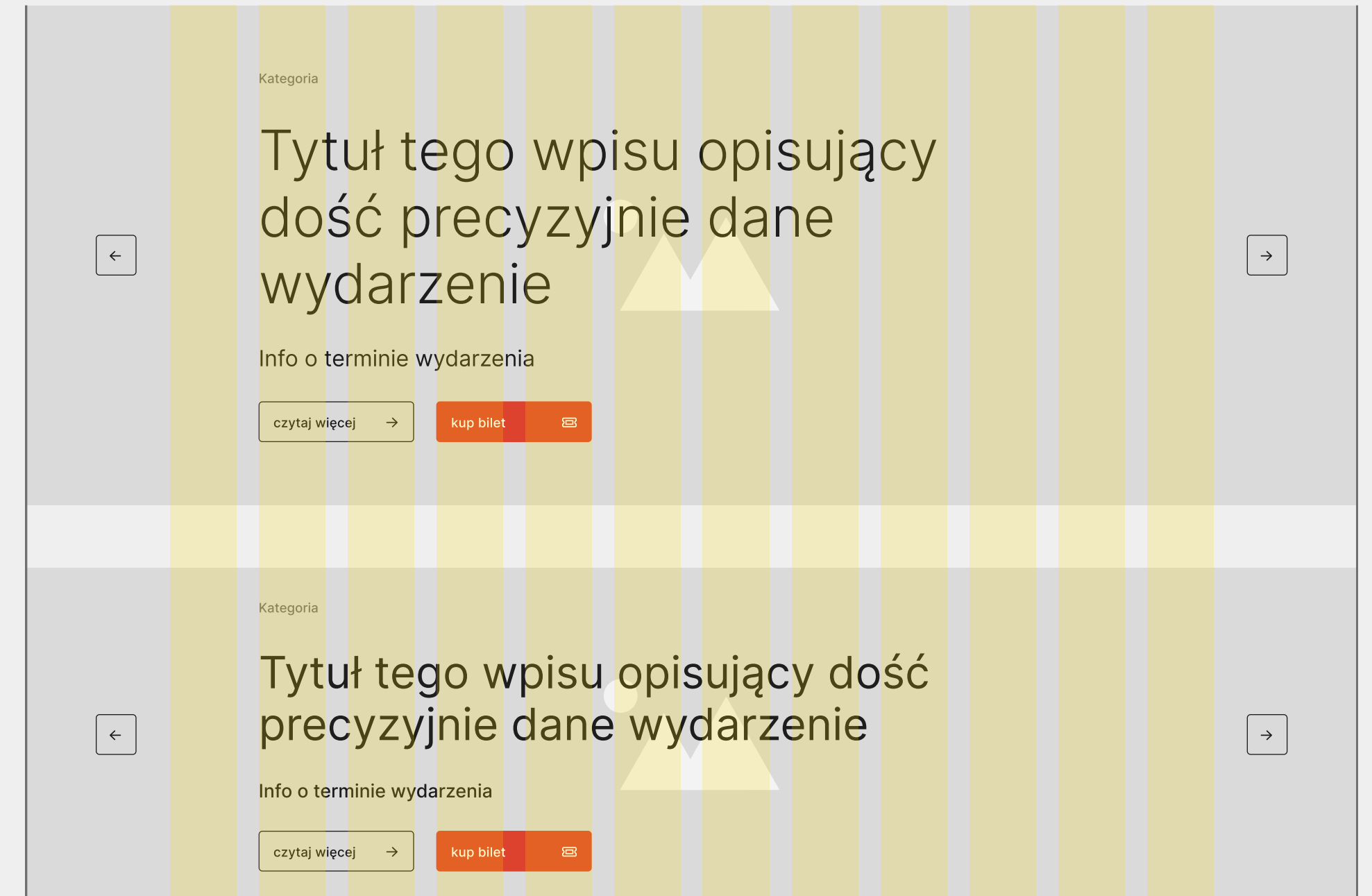
- możliwości akceptacji lub odrzucenia zgód;
- opisu celu, dla którego zbieramy zgody;
- linku do treści polityki prywatności;
- linku do okna szczegółowych preferencji.

Slider wysokość i szerokość

Wysoki



Niski

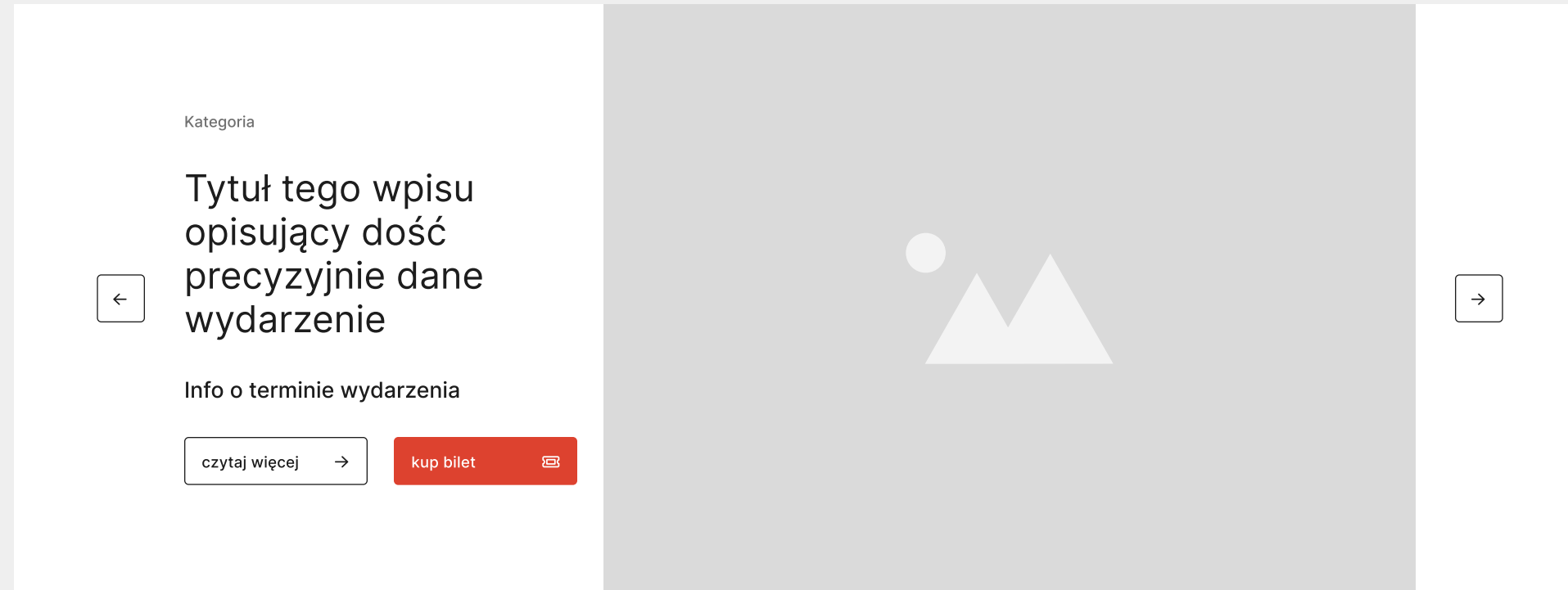


Grafika zamknięta w gridzie

Grafika na spad

Slider warianty szerokości grafiki

Proporcje grafiki do szerokości: 2/3



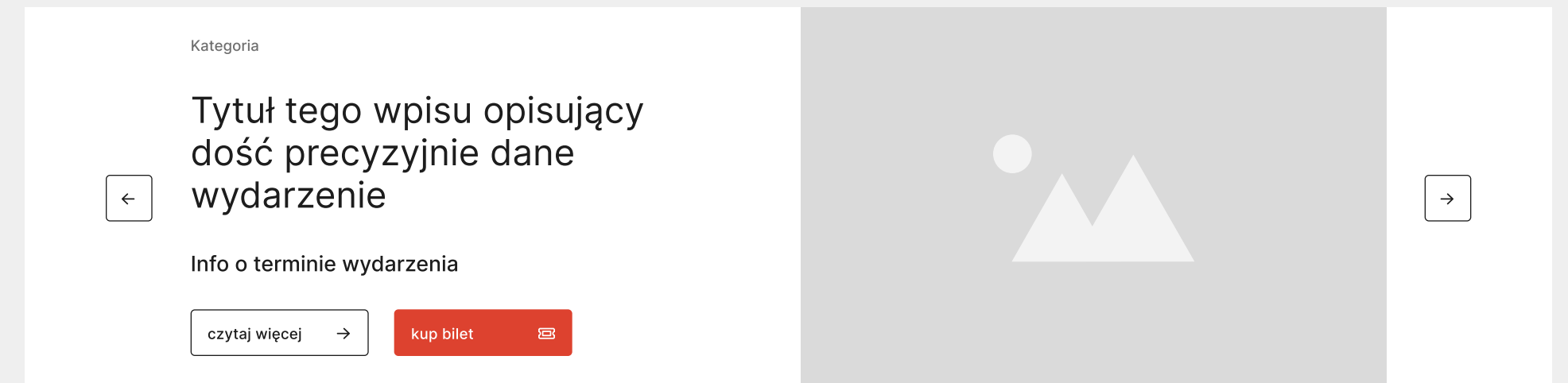
1/2



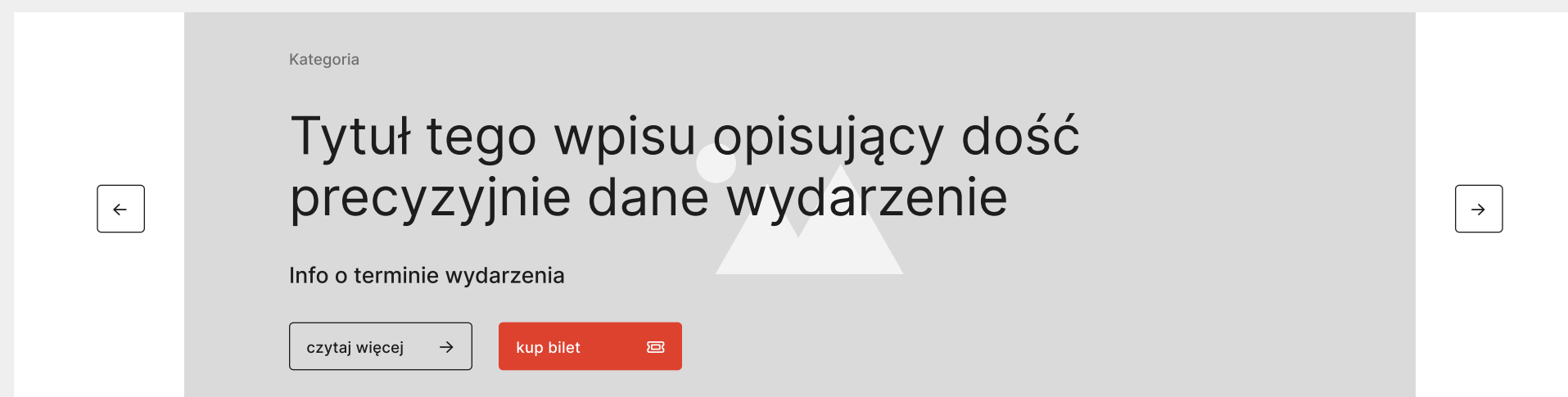
2/3



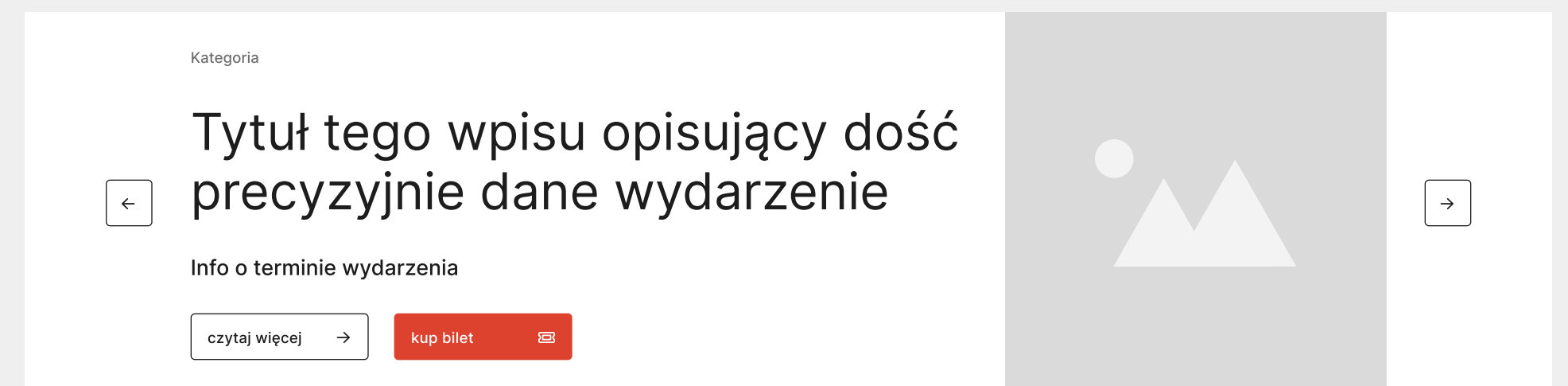
1/2



1



1/3




Wyszukiwanie na całej stronie


Widok domyślny

Znajdź wszystko, czego szukasz: ×

Szukaj

Szukaj w serwisie

filtruj 

szukaj 

Widok podpowiedzi w trakcie wyszukiwania

Znajdź wszystko, czego szukasz: ×

Szukaj

Koncert|

koncert symfoniczny 9.12.2022 20:00

koncert bożonarodzeniowy 9.12.2022 20:00

koncert symfoniczny 9.12.2022 20:00

odkrywcy muzyki: koncert 9.12.2022 20:00

koncerty kalendarz

koncerty archiwum

koncerty online drzwi do kultury

Pasek cookies

Ta strona używa Cookies. Dowiedz się więcej o celu ich używania - przeczytaj naszą politykę prywatności. Korzystając ze strony wyrażasz zgodę na używanie cookie, zgodnie z aktualnymi ustawieniami przeglądarki.

[pokaż szczegóły](#)

odrzuć wszystkie

akceptuj wszystkie

Elementy strony

Grafika wyróżniająca

Grafika lub film wyróżniający to element w pełnej szerokości strony, który można umieszczać na podstronach zamiennie ze sliderem.

Zaleca się zastosowanie wysokości elementu, który umożliwi odczytanie umieszczonego poniżej nagłówka treści bez potrzeby przewijania strony.

Style paragrafowe

To zestaw rekomendowanych stylów do uwzględnienia na etapie projektowym i programistycznym.

Zawiera różne wersje nagłówków, podpisów, styl dla buttonów i linków oraz do tekstów akapitowych. Ich wartości należy dostosować do projektu graficznego strony z uwzględnieniem standardów dostępności WCAG 2.1

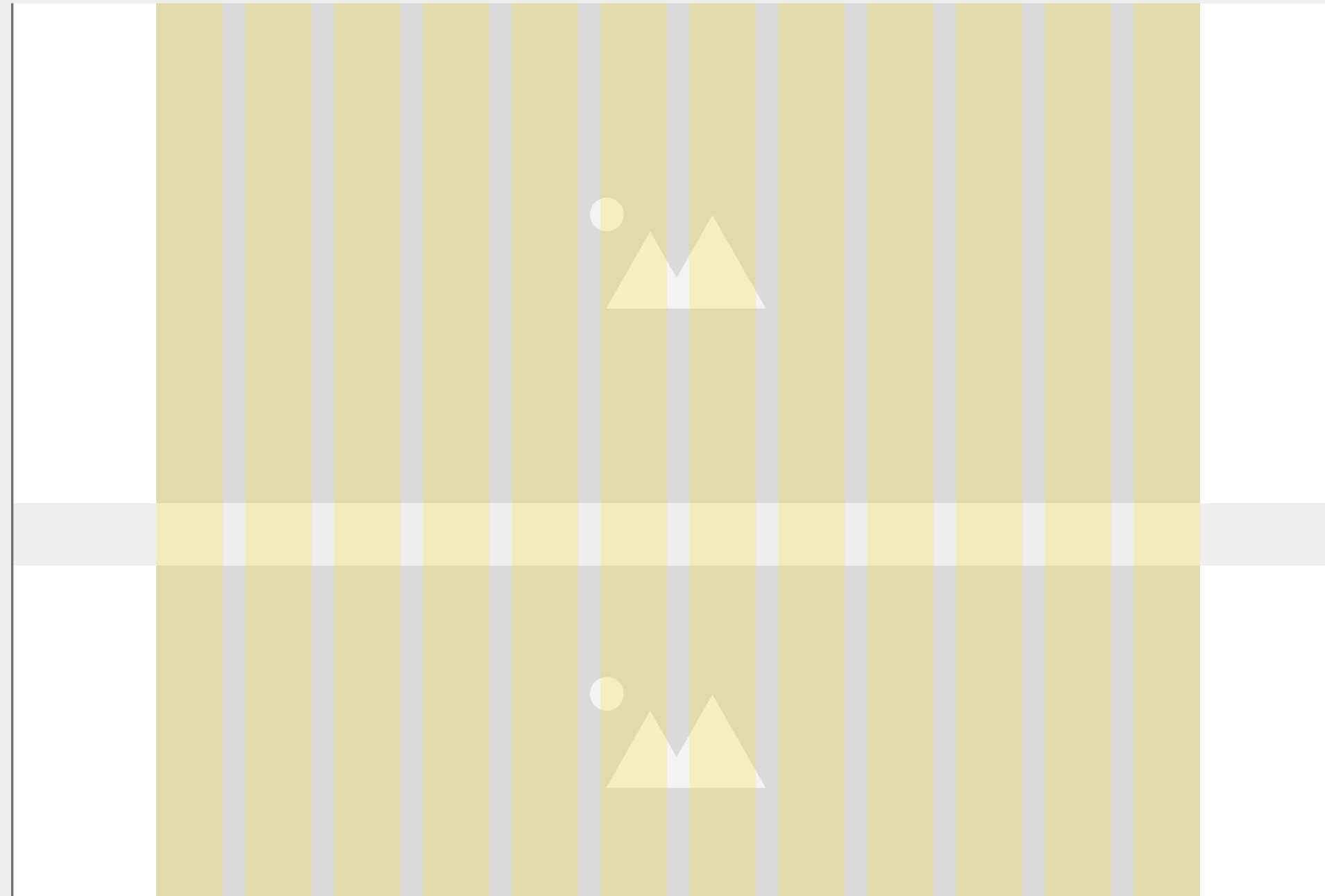
Elementy

Jest to spis funkcjonalny możliwych do zastosowania elementów składowych strony:

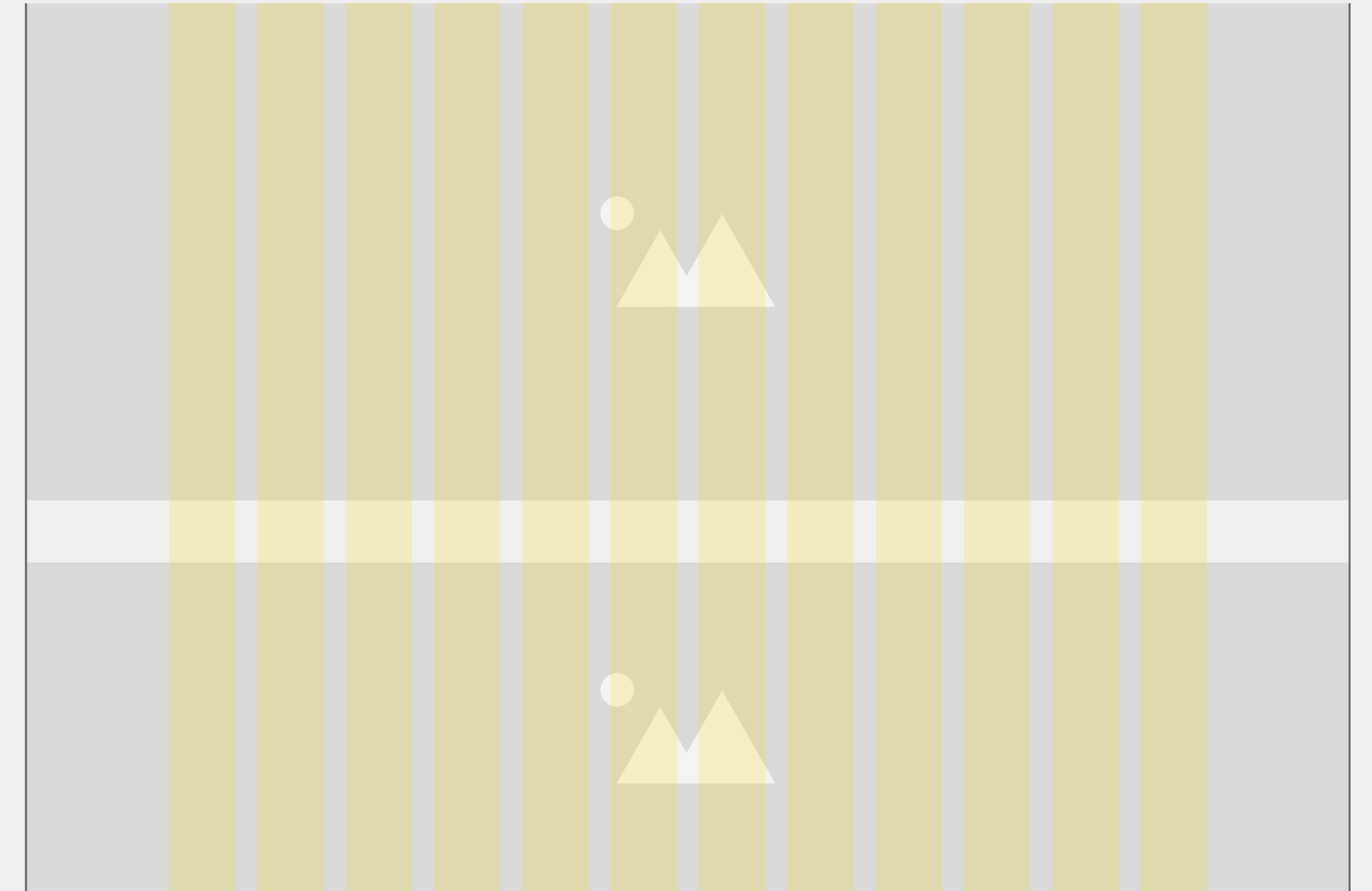
- trzech stopni buttonów
- buttonów menu głównego
- elementów formularza
- plików do pobrania
- plików audio
- paginacji
- elementów graficznych
- elementów osadzanych jako iframe

Grafika lub film wyróżniający

Wysoka



Niska



Grafika zamknięta w gridzie

Grafika na spad

Style paragrafowe

Nagłówek / H1

Nagłówek / H2

Nagłówek / H3

Nagłówek / H4

Nagłówek / H5

Nagłówek / H6

Podtytuł 1

Podtytuł 2

Body/Body Large

Body/Body Medium

Body/Body Small

Button

Caption

OVERLINE

Pola tekstowe

Wszystkie pola tekstowe mogą występować w trzech szerokościach:
1 – pełna szerokość strony
2/3 – szerokość kolumny głównej
1/3 – szerokość kolumny pomocniczej

Tytuł podstawowy

Tytuł podstawowy

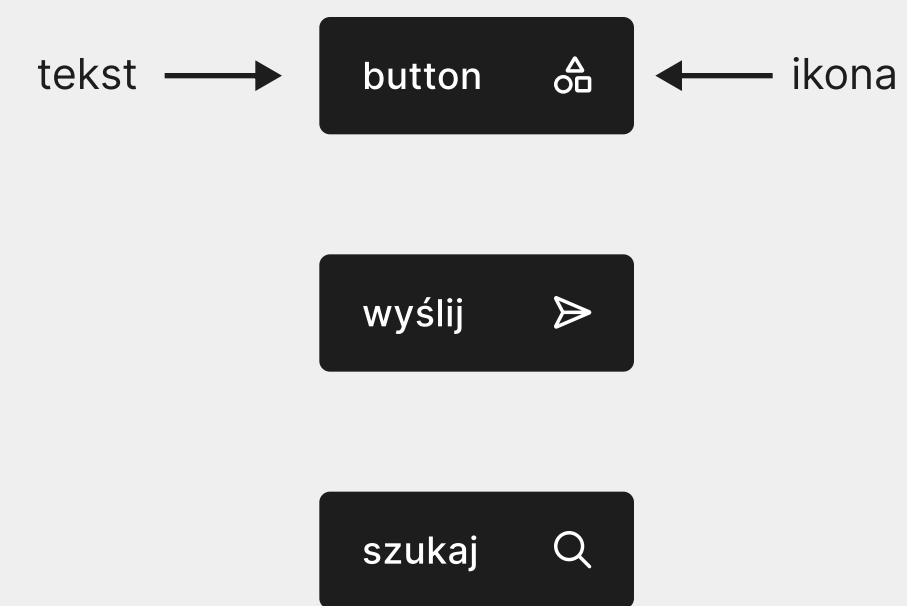
Tytuł podstawowy

[podtytuł 1] Lorem ipsum dolor sit amet consectetur. Metus ut nisl arcu donec viverra euismod enim vulputate nunc. Amet nisl sem vestibulum vulputate id nunc. Libero vitae luctus vitae integer sed. Ut viverra facilisi mi. Lorem ipsum dolor sit amet consectetur. Metus ut nisl arcu donec viverra euismod enim vulputate nunc. Amet nisl sem vestibulum vulputate id nunc. Libero vitae luctus vitae integer sed. Ut viverra facilisi mi. Lorem ipsum dolor sit amet consectetur. Metus ut nisl arcu donec viverra euismod enim vulputate nunc. Amet nisl sem vestibulum vulputate id nunc. Libero vitae luctus vitae integer sed. Ut viverra facilisi mi.

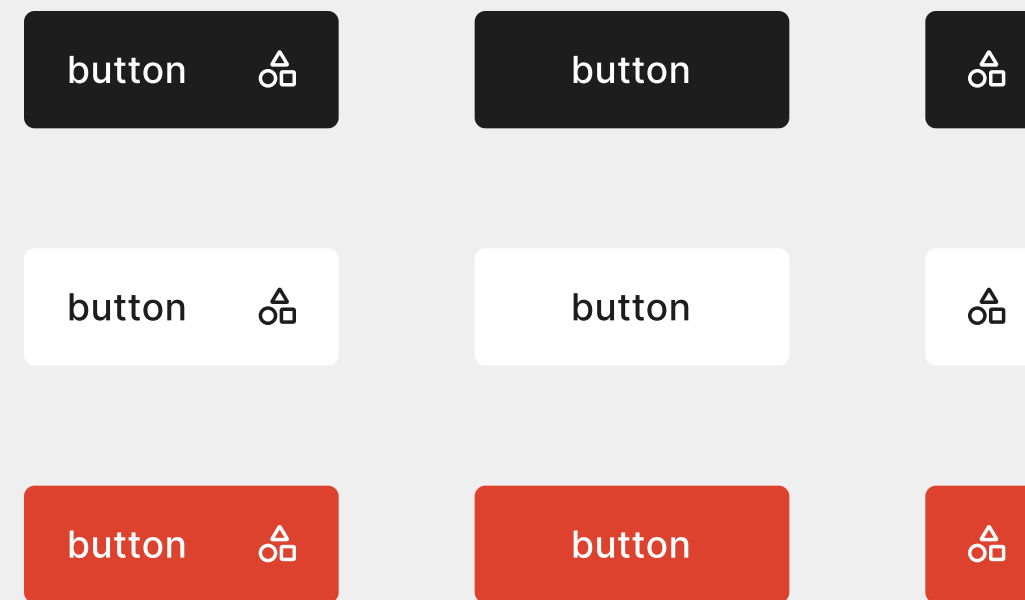
[podtytuł 1] Lorem ipsum dolor sit amet consectetur. Metus ut nisl arcu donec viverra euismod enim vulputate nunc. Amet nisl sem vestibulum vulputate id nunc. Libero vitae luctus vitae integer sed. Ut viverra facilisi mi. Lorem ipsum dolor sit amet consectetur. Metus ut nisl arcu donec viverra euismod enim vulputate nunc. Amet nisl sem vestibulum vulputate id nunc. Libero vitae luctus vitae integer sed. Ut viverra facilisi mi. Lorem ipsum dolor sit amet consectetur. Metus ut nisl arcu donec viverra euismod enim vulputate nunc. Amet nisl sem vestibulum vulputate id nunc. Libero vitae luctus vitae integer sed. Ut viverra facilisi mi.

[podtytuł 1] Lorem ipsum dolor sit amet consectetur. Metus ut nisl arcu donec viverra euismod enim vulputate nunc. Amet nisl sem vestibulum vulputate id nunc. Libero vitae luctus vitae integer sed. Ut viverra facilisi mi. Lorem ipsum dolor sit amet consectetur. Metus ut nisl arcu donec viverra euismod enim vulputate nunc. Amet nisl sem vestibulum vulputate id nunc. Libero vitae luctus vitae integer sed. Ut viverra facilisi mi. Lorem ipsum dolor sit amet consectetur. Metus ut nisl arcu donec viverra euismod enim vulputate nunc. Amet nisl sem vestibulum vulputate id nunc. Libero vitae luctus vitae integer sed. Ut viverra facilisi mi.

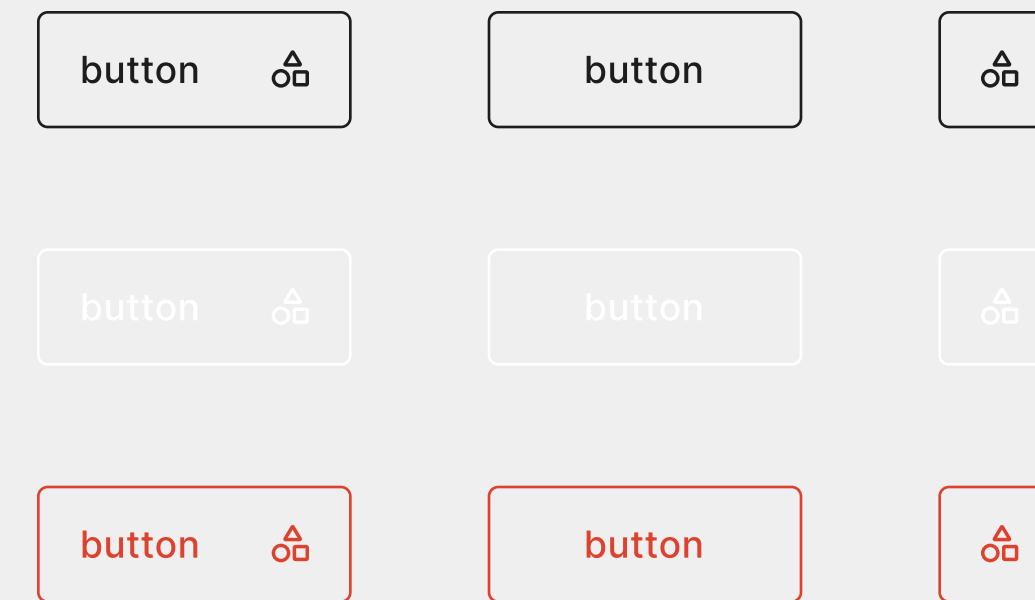
Komponenty



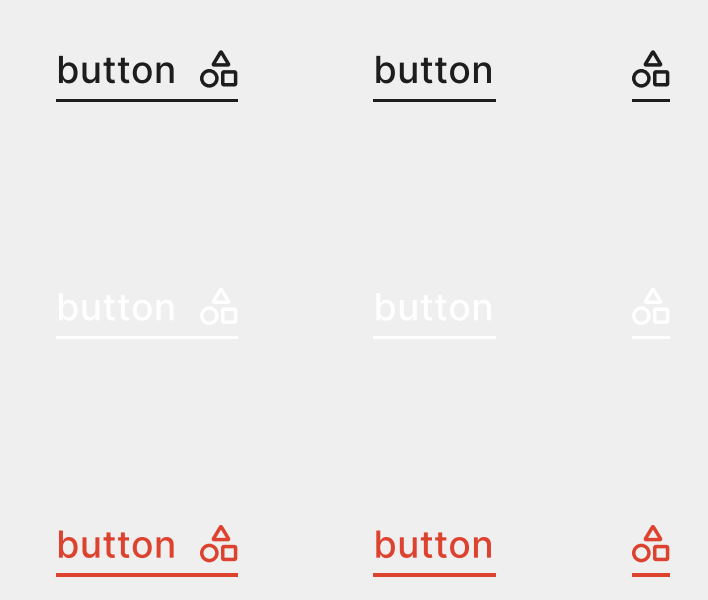
Poziom 1



Poziom 2



Poziom 3



Menu

menu 01

Menu rozwijane

menu ↓

menu ↓

menu


menu

menu

menu

menu

Komponenty

plik do pobrania → [pobierz regulamin \(.pdf\)](#) 

plik audio →



paginacja →



podaj Twoje imię i nazwisko

imię i nazwisko

wybierz temat wiadomości

Wybierz

wpisz treść wiadomości

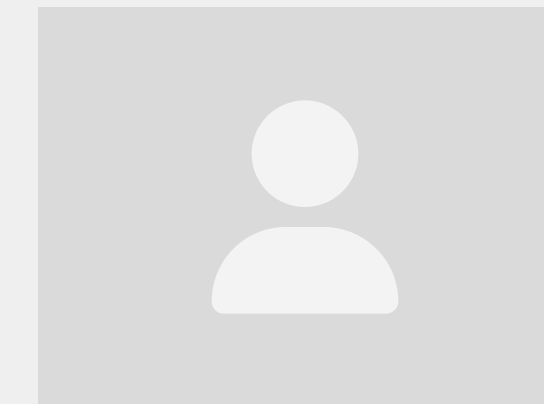
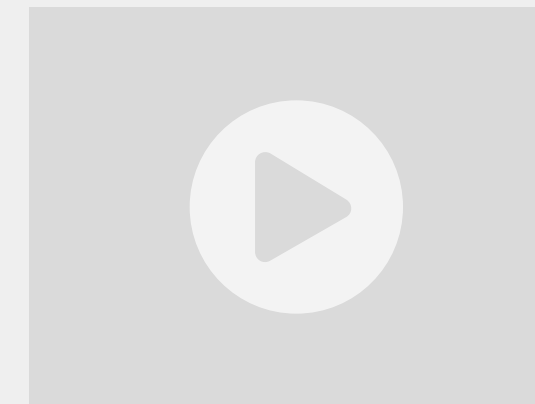
treść wiadomości

← pole krótkiej odpowiedzi

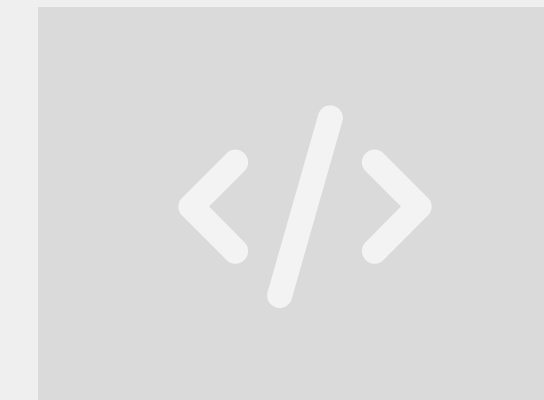
← pole wyboru odpowiedzi
(drop down)

← pole długiej odpowiedzi

zdjęcie, video, zdjęcie profilowe →



kalendarz, mapa, iframe →



Elementy strony

Kontakt

Kontakt może występować w wersji rozbudowanej jako osobna sekcja na stronie lub w wersji uproszczonej jako element stopki.

W wersji rozbudowanej dopuszcza się wersję z osobnym formularzem kontaktowym.

Stopka

Powinna zawierać zestaw odniesień do podstron strony, opcjonalnie można umieścić w niej dane kontaktowe oraz przekierowanie do socialmediów.

Pasek logotypów

Element opcjonalny, informujący o współpracy lub dofinansowaniu, którego zawartość powinna być dostosowana do wytycznych opisanych przez instytucję nadrzędną.

Może być umieszczony na dole strony głównej (nad stopką) lub na odpowiedniej podstronie. Szerokość elementu może być dostosowana do struktury strony przy czym w przypadku elementów na $2/3$ szerokości strony maksymalna liczba logotypów w jednym rzędzie to 4, a w przypadku $1/3$ szerokości strony – 3.

Kontakt

Wersja bez formularza

Nazwa Instytucji

ul. Przykładowa 123/45, 01-234 Łódź
[zobacz na mapie](#)

NIP: 123 45 67 890



Kontakt 1

+48 12 345 67 89

kontakt@nazwainstytucji.lodzkie.pl

Kontakt 2

+48 12 345 67 89

kontakt@nazwainstytucji.lodzkie.pl

Wersja z formularzem

Nazwa Instytucji

ul. Przykładowa 123/45, 01-234 Łódź
[zobacz na mapie](#)

NIP: 123 45 67 890

Kontakt 1

+48 12 345 67 89

kontakt@nazwainstytucji.lodzkie.pl

Kontakt 2

+48 12 345 67 89

kontakt@nazwainstytucji.lodzkie.pl



Formularz kontaktowy

podaj Twoje imię i nazwisko

podaj adres mailowy

wybierz temat wiadomości

Wybierz



wpisz treść wiadomości





Wysyłając wiadomość wyrażasz zgodę na przetwarzanie danych na zasadach określonych w [polityce prywatności](#).

wyślij wiadomość







Stopka

Wariant 1

Nazwa Instytucji	Kategoria	Kategoria	Kategoria	Kategoria
ul. Przykładowa 123/45 01-234 Łódź	menu	menu	menu	menu
+48 12 345 67 89 kontakt@nazwainstytucji.lodzkie.pl	menu	menu	menu	menu
   				
Copyright © 2023 Nazwa Instytucji				

Wariant 2

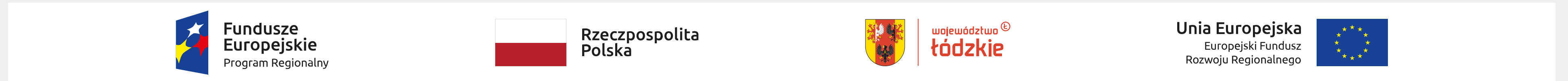
Bez powtórnego kontaktu

Nazwa Instytucji	Kategoria	Kategoria	Kategoria	Kategoria
   	menu	menu	menu	menu
	menu	menu	menu	menu
	menu	menu	menu	menu
	menu	menu	menu	menu
Copyright © 2023 Nazwa Instytucji				

Pasek logotypów

Szerokość modułu

1



2/3



1/3



Elementy strony

Pasek instytucji

Pasek logotypów lub nazw instytucji kultury województwa łódzkiego, którego zadaniem jest ewentualne przekierowanie odbiorcy do innej instytucji kultury. Zaleca się jego umieszczenie jako elementy zamykający stronę główną bezpośrednio nad stopką.

Rekomendowane wersje kolorystyczne to monochromatyczna lub monochromatyczna w inwersji (w tej samej kolorystyce co stopka).

Możliwe jest też dodatkowe zastosowanie modułów na 2/3 i 1/3 szerokości strony. W przypadku braku miejsca na umieszczenie wszystkich nazw / logotypów należy zastosować moduł karuzeli (przewijany w poziomie)

Drzwi do kultury

Jest to element zewnętrzny osadzany na stronie (iframe). Występuje w dwóch wariantach:

- pełna szerokość strony – z możliwością przekierowania do wybranych przez użytkownika drzwi (wersja do osadzenia na stronie głównej)
- niepełna szerokość strony z przekierowaniem ogólnym do strony głównej Drzwi Do Kultury lub przekierowaniem bezpośrednim do drzwi wybranej instytucji (wersja do osadzenia w kontekście danego opisu lub podstrony)

Należy uwzględnić również możliwość osadzania w treści strony materiałów video z Drzwi Do Kultury (jeśli pozwalają na to zapisy licencyjne filmu).

Wyszukiwanie wpisów

W przeciwieństwie do ogólnej wyszukiwarki umieszczonej na stronie – jest to wyszukiwarka, która umożliwia przeszukiwanie konkretnej listy elementów (wpisów) i jest umieszczana zawsze bezpośrednio nad nią.

Instytucje kultury

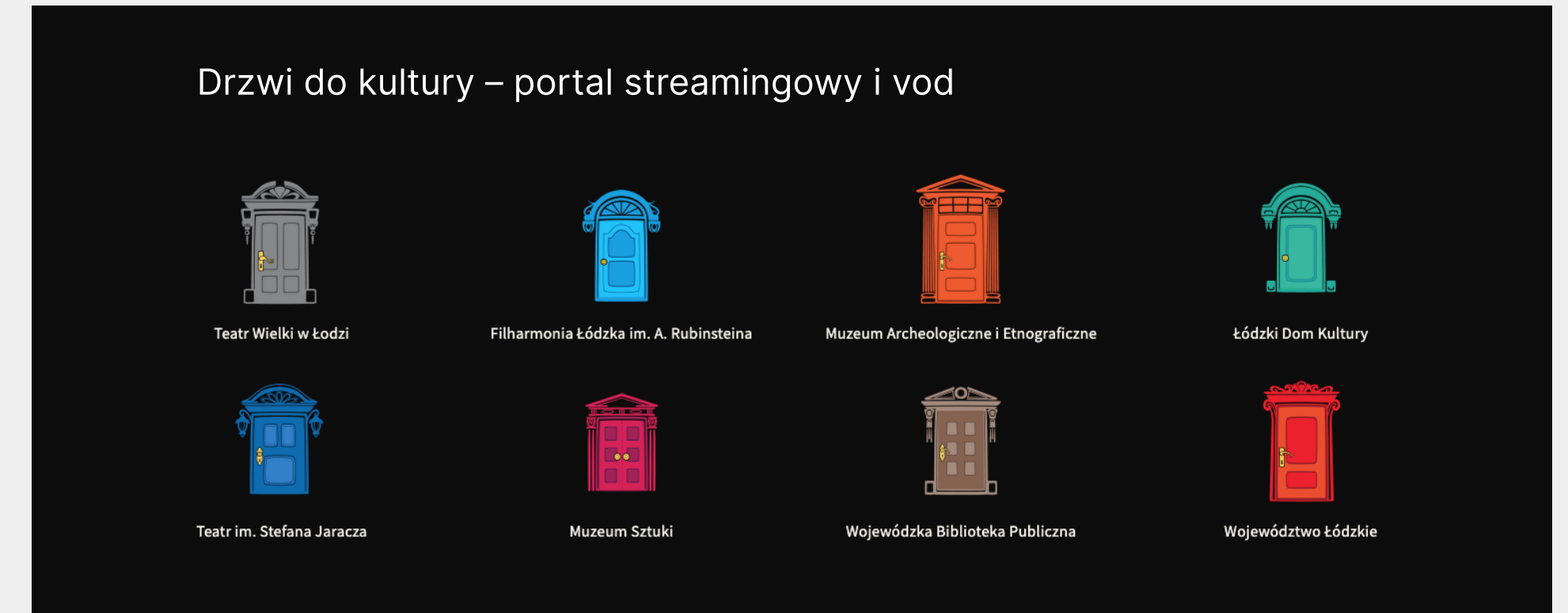
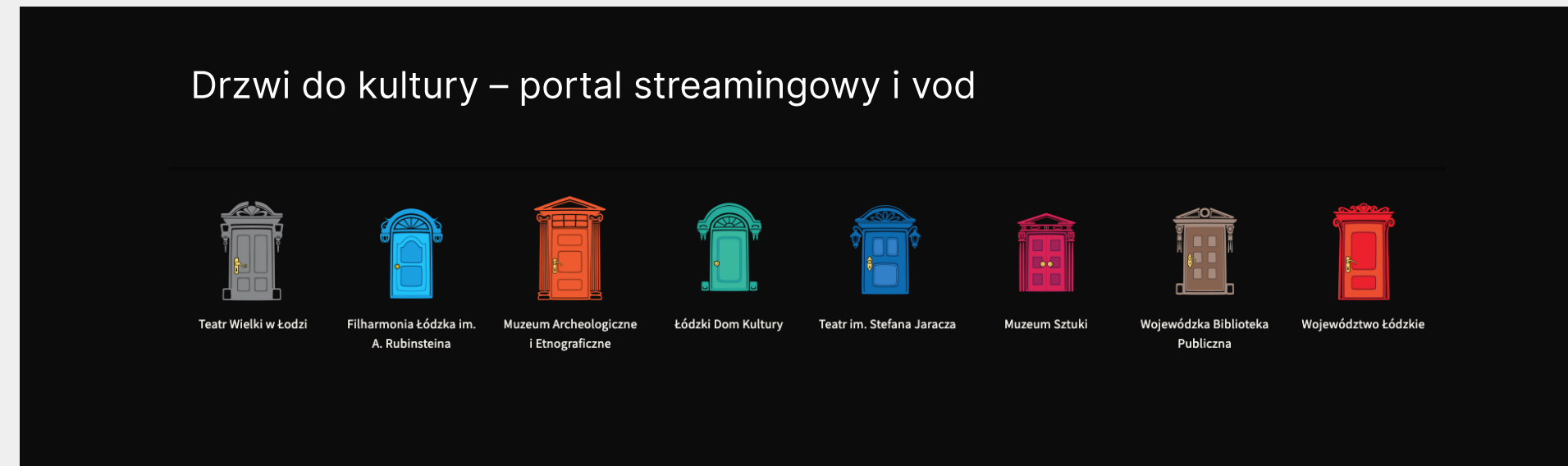
Szerokość modułu



Drzwi do kultury

Szerokość modułu

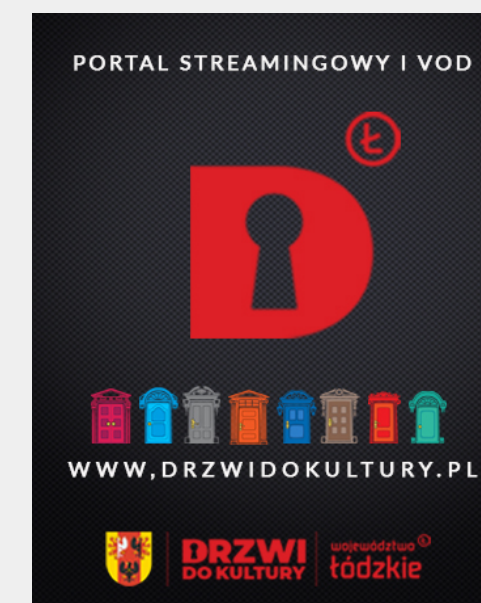
1



2/3



1/3





Wyszukiwanie / filtrowanie wpisów

Widok domyślny

Szukaj

kategorie ↓


więcej filtrów 


szukaj 

Widok podpowiedzi w trakcie wyszukiwania

Szukaj

kategorie ↓

więcej filtrów 

szukaj 

- koncert symfoniczny
- koncert bożonarodzeniowy
- koncert symfoniczny
- odkrywcy muzyki: koncert
- koncerty
- koncerty
- koncerty online

Lista wpisów

Aktualności i wydarzenia

Każdy z elementów przygotowany jest z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb instytucji. Warianty elementów należy dopasować do charakteru prezentowanej treści na stronie danej instytucji (nie ma potrzeby każdorazowego wdrażania wszystkich dostępnych wariantów).

Elementy występują po 3 w jednym wierszu.

Wpisy biblioteczne

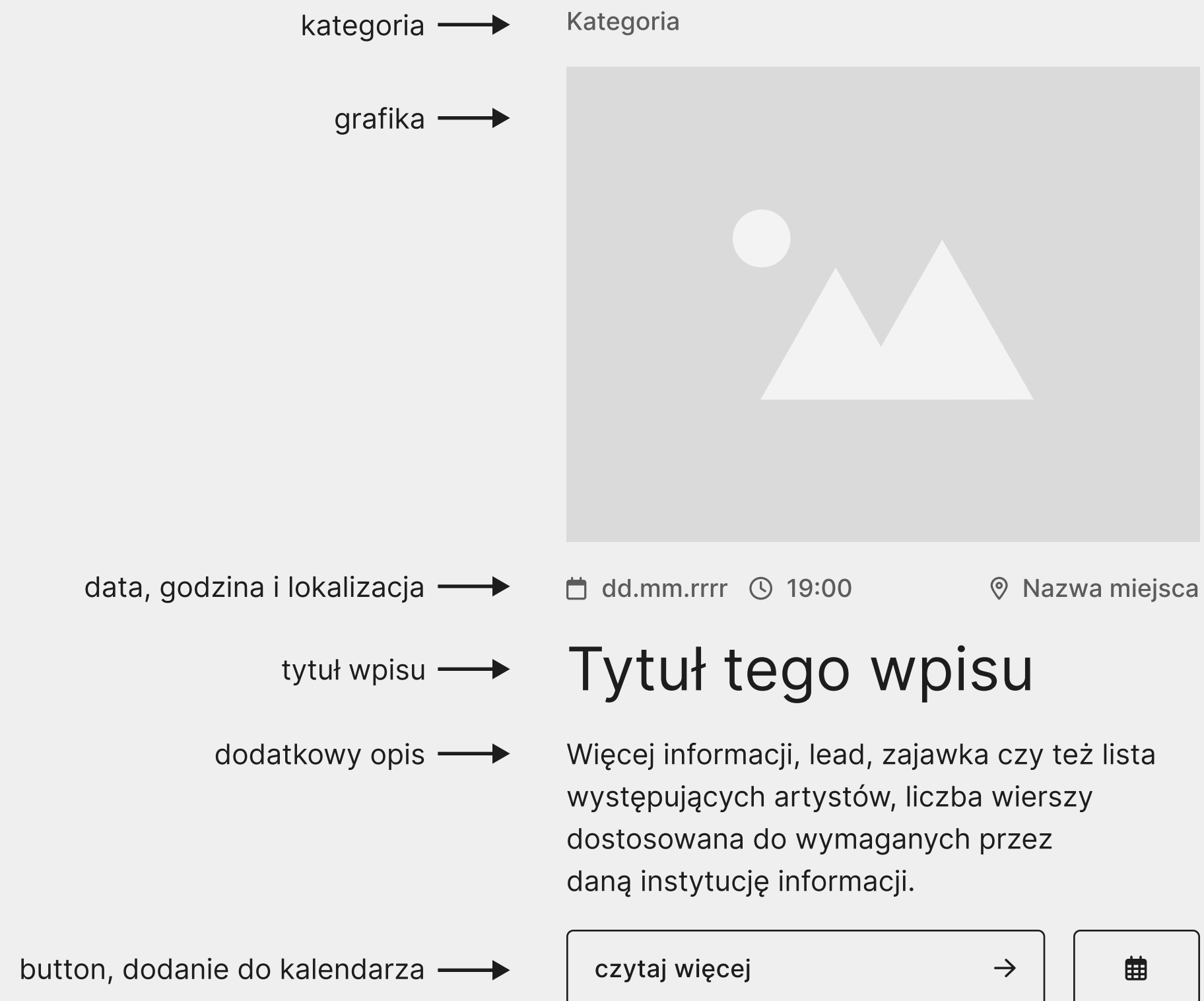
Jest to element przygotowany pod kątem wpisów bibliotecznych. Jego składowe należy dostosować do wymagań określonych przez instytucję.

Elementy występują po 3 w jednym wierszu.

Wpisy archiwalne

Jest to element uproszczony listy, który może być stosowany zamiennie z elementami aktualności i wydarzeń w przypadku wpisów archiwalnych.

Lista wpisów / aktualności / wydarzeń



Lista wpisów / przykłady proporcji grafik

Kategoria




📅 dd.mm.rrrr 🕒 19:00 📍 Nazwa miejsca

Tytuł tego wpisu

Więcej informacji, lead, zajawka czy też lista występujących artystów, liczba wierszy dostosowana do wymaganych przez daną instytucję informacji.

[czytaj więcej](#) → 


Kategoria



📅 dd.mm.rrrr 🕒 19:00 📍 Nazwa miejsca

Tytuł tego wpisu

Więcej informacji, lead, zajawka czy też lista występujących artystów, liczba wierszy dostosowana do wymaganych przez daną instytucję informacji.

[czytaj więcej](#) → 

Kategoria



📅 dd.mm.rrrr 🕒 19:00 📍 Nazwa miejsca

Tytuł tego wpisu

Więcej informacji, lead, zajawka czy też lista występujących artystów, liczba wierszy dostosowana do wymaganych przez daną instytucję informacji.

[czytaj więcej](#) → 

Lista wpisów bibliotecznych

📖 1 📍 Księgozbiór zasadniczy

Mitologia : wierzenia i podania Greków i Rzymian Wyd. 1 w tej ed.

Parandowski, Jan (1895-1978)

450268 KZ T

1992

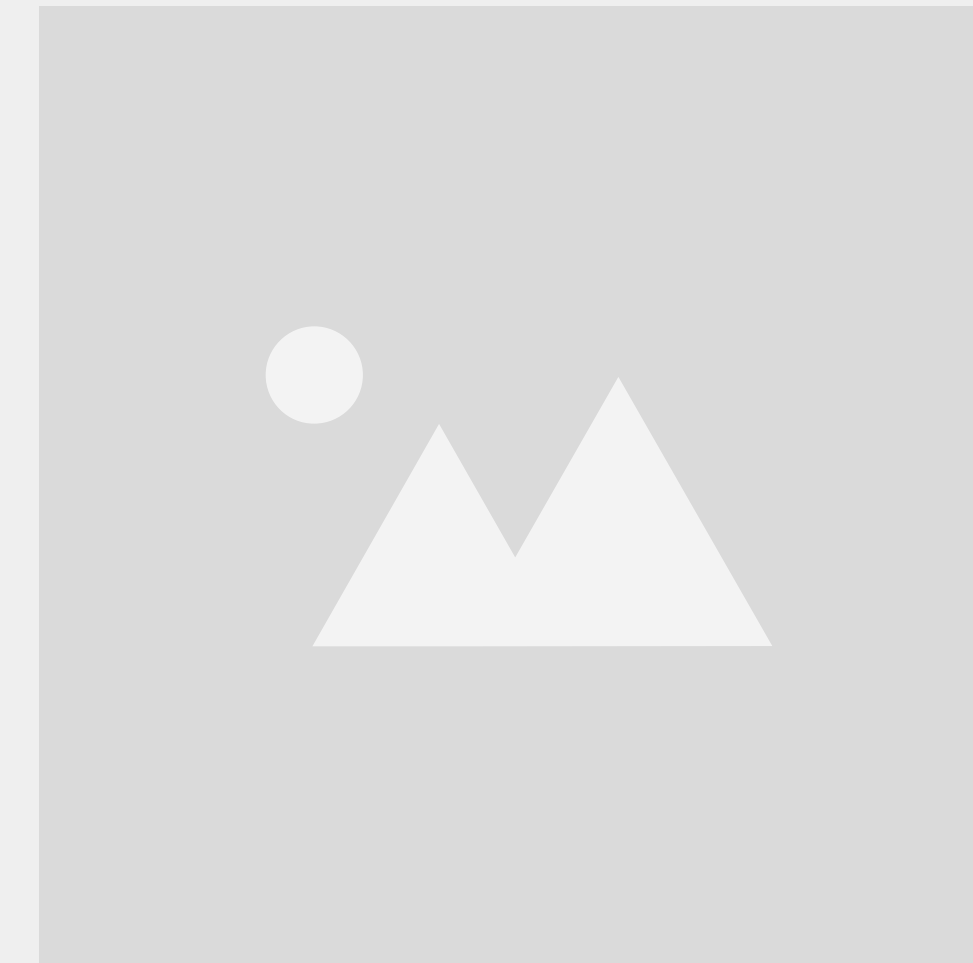
do wypożyczenia na 2 tygodnie

🔗 okładka

więcej informacji →



📖 1 📍 Księgozbiór zasadniczy



Mitologia : wierzenia i podania Greków i Rzymian Wyd. 1 w tej ed.

Parandowski, Jan (1895-1978)

450268 KZ T

1992

do wypożyczenia na 2 tygodnie

🔗 okładka

więcej informacji →



← dostępność i lokalizacja

← grafika

← tytuł wpisu

← szczegóły

← link

← button, dodanie do ulubionych

Lista wpisów przykłady

← przewiń w dół żeby zobaczyć więcej przykładów

Szukaj

Szukaj w serwisie

kategorie ↓

więcej filtrów

szukaj



Kategoria



dd.mm.rrrr 19:00 Nazwa miejsca

Tytuł tego wpisu

Więcej informacji, lead, zajawka czy też lista występujących artystów, liczba wierszy dostosowana do wymaganych przez daną instytucję informacji.

czytaj więcej



Kategoria



dd.mm.rrrr 19:00 Nazwa miejsca

Tytuł tego wpisu

Więcej informacji, lead, zajawka czy też lista występujących artystów, liczba wierszy dostosowana do wymaganych przez daną instytucję informacji.

czytaj więcej



Kategoria



dd.mm.rrrr 19:00 Nazwa miejsca

Tytuł tego wpisu

Więcej informacji, lead, zajawka czy też lista występujących artystów, liczba wierszy dostosowana do wymaganych przez daną instytucję informacji.

czytaj więcej



Kategoria



Kategoria



Kategoria



Lista wpisów archiwalnych

Wariant 1

Kategoria

📅 dd.mm.rrrr ⌚ 19:00

Długi acz treściwy tytuł tego wpisu opisujący dość precyzyjnie dane wydarzenie

Więcej informacji, lead, zajawka czy też lista występujących artystów, liczba wierszy dostosowana do wymaganych przez daną instytucję informacji. Rekomendowane 3 linijki leadu, 6-7 linijek listy wykonawców.

Wariant 2

Długi acz treściwy tytuł tego wpisu opisujący dość precyzyjnie dane wydarzenie

Więcej informacji, lead, zajawka czy też lista występujących artystów, liczba wierszy dostosowana do wymaganych przez daną instytucję informacji. Rekomendowane 3 linijki leadu, 6-7 linijek listy wykonawców.

Kategoria

📅 dd.mm.rrrr ⌚ 19:00

📍 Nazwa miejsca

czytaj więcej



Lista wpisów archiwalnych przykład

← przewiń w dół żeby zobaczyć więcej przykładów

Szukaj

kategorie ↓

więcej filtrów

szukaj

50 z 1234 wyników RSS

Długi acz treściwy tytuł tego wpisu opisujący dość precyzyjnie dane wydarzenie

Więcej informacji, lead, zajawka czy też lista występujących artystów, liczba wierszy dostosowana do wymaganych przez daną instytucję informacji. Rekomendowane 3 linijki leadu, 6-7 linijek listy wykonawców.

Kategoria
dd.mm.rrrr 19:00
Nazwa miejsca

[czytaj więcej →](#)

Długi acz treściwy tytuł tego wpisu opisujący dość precyzyjnie dane wydarzenie

Więcej informacji, lead, zajawka czy też lista występujących artystów, liczba wierszy dostosowana do wymaganych przez daną instytucję informacji. Rekomendowane 3 linijki leadu, 6-7 linijek listy wykonawców.

Kategoria
dd.mm.rrrr 19:00
Nazwa miejsca

[czytaj więcej →](#)

Długi acz treściwy tytuł tego wpisu opisujący dość precyzyjnie dane wydarzenie

Więcej informacji, lead, zajawka czy też lista występujących artystów, liczba wierszy dostosowana do wymaganych przez daną instytucję informacji. Rekomendowane 3 linijki leadu, 6-7 linijek listy wykonawców.

Kategoria
dd.mm.rrrr 19:00
Nazwa miejsca

[czytaj więcej →](#)

Długi acz treściwy tytuł tego wpisu opisujący

Kategoria
dd.mm.rrrr 19:00

Elementy strony

Kalendarium

Jest to forma zaprezentowania listy wydarzeń w formie kalendarium dla danej instytucji.

Występuje w kilku wariantach:

- widok kalendarza tygodnia z uproszczonym opisem każdego wydarzenia
- widok dnia lub tygodnia z podziałem na kategorie (np. podział na kilka scen / lokalizacji)
- widok miesiąca w formie listy na pełną szerokość lub w szerokościach kolumn (2/3, 1/3)

Należy zastosować wersję odpowiednią do liczby oraz specyfiki wydarzeń w danej instytucji.

Kalendarium

Widok tygodnia, pełna szerokość

← 19.12.2022 – 25.12.2022 📅 → [widok dnia](#)

kategoria 1 kategoria 2 kategoria 3 kategoria 4 kategoria 5 kategoria 6

	pon. 19.12	wt. 20.12	śr. 21.12	czw. 22.12	pt. 23.12	sob. 24.12	ndz. 25.12
08:00			Kategoria Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń kup bilet				
10:00		Kategoria Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń kup bilet					Kategoria Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń kup bilet
12:00			Kategoria Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń kup bilet	Kategoria Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń kup bilet			Kategoria Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń kup bilet
12:00	Kategoria Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń kup bilet			Kategoria Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń kup bilet	Kategoria Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń kup bilet		

Kalendarium

Widok dnia lub tygodnia z podziałem na kategorie (np. podział na sceny w teatrze), pełna szerokość, w tym układzie dopuszcza się inny podział niż 3-kolumnowy, z zachowaniem czytelności zawartych w nim treści.

		← poniedziałek 19.12.2022 📅 →					
kategoria 1		kategoria 2		kategoria 3		kategoria 4	
08:00	📅 dd.mm.rrrr ⌚ 19:00 Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń czytaj więcej kup bilet					📅 dd.mm.rrrr ⌚ 19:00 Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń czytaj więcej kup bilet	
10:00		📅 dd.mm.rrrr ⌚ 19:00 Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń czytaj więcej kup bilet					
12:00	📅 dd.mm.rrrr ⌚ 19:00 Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń czytaj więcej kup bilet			📅 dd.mm.rrrr ⌚ 19:00 Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń czytaj więcej kup bilet			

Kalendarium

Widok miesiąca w formie listy, pełna szerokość, szczegóły wydarzenia

← marzec 2023 📅 →

kategoria 1 kategoria 2 kategoria 3 kategoria 4 kategoria 5 kategoria 6

12 03

Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń

Więcej informacji, lead, zajawka czy też lista występujących artystów, liczba wierszy dostosowana do wymaganych przez daną instytucję informacji. Rekomendowane 3 linijki leadu, 6-7 linijek listy wykonawców.

Kategoria
📅 dd.mm.rrrr ⌚ 19:00 📍 Nazwa miejsca

czytaj więcej → kup bilet 🎫

12 03

Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń

Więcej informacji, lead, zajawka czy też lista występujących artystów, liczba wierszy dostosowana do wymaganych przez daną instytucję informacji. Rekomendowane 3 linijki leadu, 6-7 linijek listy wykonawców.

Kategoria
📅 dd.mm.rrrr ⌚ 19:00 📍 Nazwa miejsca

czytaj więcej → kup bilet 🎫

13 03

Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń

Więcej informacji, lead, zajawka czy też lista występujących artystów, liczba wierszy dostosowana do wymaganych przez daną instytucję informacji. Rekomendowane 3 linijki leadu, 6-7 linijek listy wykonawców.

Kategoria
📅 dd.mm.rrrr ⌚ 19:00 📍 Nazwa miejsca

czytaj więcej → kup bilet 🎫

Kalendarium

Widok miesiąca w formie listy, pełna szerokość, uproszczona treść

kategoria 1

kategoria 2

kategoria 3




kategoria 4

kategoria 5


kategoria 6

12
03

Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń




 dd.mm.rrrr  19:00  Nazwa miejsca

czytaj więcej →


kup bilet 

12
03

Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń




 dd.mm.rrrr  19:00  Nazwa miejsca

czytaj więcej →


kup bilet 

12
03

Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń




 dd.mm.rrrr  19:00  Nazwa miejsca

czytaj więcej →


kup bilet 

12
03

Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń




 dd.mm.rrrr  19:00  Nazwa miejsca

czytaj więcej →


kup bilet 

12
03

Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń

 dd.mm.rrrr  19:00  Nazwa miejsca

czytaj więcej →

kup bilet 

Kalendarium

Widok miesiąca 2/3 szerokości

The image shows a functional calendar interface for March 2023. At the top, there are navigation arrows (left and right) and a central box displaying "marzec 2023" with a calendar icon. Below this, four event cards are listed for the date 12/03. Each card contains the following information:

- Date:** 12/03
- Title:** Nazwa tego wydarzenia albo cyklu wydarzeń
- Metadata:** dd.mm.rrrr, 19:00, Nazwa miejsca
- Actions:** "czytaj więcej" (with a right arrow) and "kup bilet" (with a ticket icon)

Kalendarium

Widok miesiąca 1/3 szerokości



📅 dd.mm.rrrr ⌚ 19:00 📍 Nazwa miejsca

Nazwa tego wydarzenia albo
cyklu wydarzeń



📅 dd.mm.rrrr ⌚ 19:00 📍 Nazwa miejsca

Nazwa tego wydarzenia albo
cyklu wydarzeń



📅 dd.mm.rrrr ⌚ 19:00 📍 Nazwa miejsca

Nazwa tego wydarzenia albo
cyklu wydarzeń



📅 dd.mm.rrrr ⌚ 19:00 📍 Nazwa miejsca

Nazwa tego wydarzenia albo
cyklu wydarzeń



W przypadku wątpliwości

halo@lenivastudio.com