

ZAPYTANIE OFERTOWE

Filharmonia Łódzka zaprasza do złożenia oferty cenowej na „Wymianę uszkodzonych kanałów, central KNW10 i KNW2 w obiekcie Filharmonii Łódzkiej im. Artura Rubinsteina położonym w Łodzi przy ul. Narutowicza 20/22”.

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotem Zapytania Ofertowego jest wymiana uszkodzonych kanałów central KNW10 i KNW2, wykonanych w Systemie TOP-AIR SOFIK – akustycznych.

Roboty muszą obejmować :

1. Demontaż kanałów wentylacyjnych centrali KNW 2 i KNW 10 w Systemie TOP-AIR SOFIK – akustycznych;
2. Wymianę/montaż nowych fragmentów instalacji wentylacji w miejscu uszkodzonych/zdemontowanych, w Systemie Climaver A2;
3. Połączenie nowych kanałów wentylacyjnych z już istniejącymi musi zapewniać 100% szczelność oraz prawidłowe właściwości tłumienia dźwięku;
4. Montaż nowych kanałów wentylacyjnych musi zachować/zapewnić prawidłowe parametry ciśnienia i prędkości powietrza dla pracy central;
5. Kanały wentylacyjne należy wykonać z płyt Climaver A2 Black, zakończonych kształtownikami aluminiowymi wraz ze wzmocnieniami według wymagań technologicznych producenta.

- **Zadanie nr 1** - kanały centrali KNW 10 o przekroju 120x85 cm – wymiana około 4mb;
- **Zadanie nr 2** - kanały centrali KNW 2 o przekroju 55x85 cm – wymiana około 20mb;

Obecnie kanały wentylacyjne są wykonane w Systemie TOP-AIR SOFIK – akustyczne;

6. Dokonanie dokładnych pomiarów z natury wymienianych kanałów wentylacyjnych. Podane w Zapytaniu Ofertowym wymiary i ilości są wartościami orientacyjnymi;

7. Sprawdzenie szczelności i poprawnego działania kanału instalacji wentylacji i klimatyzacji centrali KNW 10 i KNW 2, po zakończeniu wszystkich prac;

ZAMAWIAJĄCY ZAŁĄCZA :

- Formularz Ofertowy - **Załącznik nr 1** do Zapytania Ofertowego;
- Wzór Umowy – **Załącznik nr 2** do Zapytania Ofertowego;
- Rzut pionowe i poziome kanałów wentylacyjnych centrali KNW 10 i 2 oraz zdjęcia – **Załącznik 3a,b,c,d,e** do niniejszego Zapytania Ofertowego.
Rzuty/Rysunki są tylko materiałami pomocniczym do realizacji Zadania Ofertowego.

UWARUNKOWANIA DOTYCZĄCE WYKONANIA PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:

1. Przedmiot zamówienia należy wykonać zgodnie z zasadami wiedzy technicznej oraz z prawem budowlanym, z polskimi normami i/lub normami zharmonizowanymi z UE i przepisami dotyczącymi realizacji i eksploatacji budynków i budowli oraz przepisami BHP i p.poż.

Wszystkie prace muszą być wykonywane zgodnie z przepisami BHP i p.poż. obowiązującymi w Filharmonii Łódzkiej.

2. Wykonawca musi wykonać wymianę kanałów wentylacyjnych w sposób zapewniający trwałość, szczelność i prawidłowe właściwości tłumienia dźwięku.
3. Wykonawca wykona usługę będącą przedmiotem Zapytania Ofertowego przy użyciu sprzętu, urządzeń i materiałów o jakości odpowiadającej obowiązującym przepisom, normom i standardom.
4. Filharmonia Łódzka jest w posiadaniu dokumentacji projektowej powykonawczej opracowanej dla budynku przekazanej w dniu przejęcia nowo - wybudowanego obiektu do użytkowania (dokumentacja z 2004r. i 2013r.), może zostać udostępniona w siedzibie Zleceniodawcy po wcześniejszym umówieniu tel. kontaktowy 42 664 79 60, 603 310 086, 506 070 500, w godz. 9.00 – 14.00.
5. Przedmiot Zamówienia będzie wykonywany na „czynnym obiekcie”. Sposób prowadzenia prac powinien być dostosowany do specyfiki, charakteru i położenia obiektu Filharmonii. Wykonawca zobowiązany jest uzgodnić z Zamawiającym Harmonogram wykonywania prac na obiekcie, z uwzględnieniem terminów wydarzeń artystycznych odbywających się w Filharmonii.
6. Zamawiający zastrzega sobie prawo do czasowego (trwającego nie dłużej niż 8 godzin) przerwania prowadzonych prac w przypadku gdyby charakter tych prac utrudniał lub uniemożliwiał prowadzenie działalności przez Zamawiającego.
7. Potwierdzeniem wykonania przedmiotu Zamówienia będzie podpisany przez strony bezusterkowy protokół odbioru.
8. Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć dokumenty jakościowe min na 3 dni przed terminem odbioru (atesty, deklaracje, certyfikaty) dla wszystkich dostarczonych/użytych materiałów oraz udzielić gwarancji na okres 36 miesięcy.
9. Za wykonane prac obowiązuje cena ryczałtowa określona w ofercie.
10. Złożona Oferta cenowa powinna obejmować wszelkie koszty związane z realizacją Zamówienia, w tym koszty materiałów potrzebne do wykonania przedmiotu Zamówienia, koszty związane z zabezpieczeniem przed zniszczeniem elementów obiektu Fł, koszty związane z doprowadzeniem do stanu pierwotnego otoczenia i miejsc, w których prowadzone były prace, koszty niezbędnego sprzętu/podnośników/rusztowań.

TERMIN I WARUNKI REALIZACJI ZLECENIA

Termin wykonania zadania : **40 dni od dnia podpisania UMOWY;**

INNE ISTOTNE INFORMACJE DOTYCZĄCE PRZEDMIOTU UMOWY/ZLECENIA

W celu prawidłowego sporządzenia oferty Zamawiający **wskazuje na konieczność** dokonania wizji lokalnej dla uzyskania niezbędnych informacji co do ryzyka trudności i wszelkich innych okoliczności, jakie mogą wystąpić w trakcie realizacji zamówienia. Wizja lokalna jest możliwa pod warunkiem wcześniejszego zgłoszenia i potwierdzenia chęci dokonania wizji.

Wizja lokalna jest możliwa po wcześniejszym umówieniu

tel. kontaktowy:

42 664-79-60; 42 664 79 71; 42 664 79 77;

lub

603-310-086; 732 549 999; 506 070 500

w godz. 9.00-14.00.

MIEJSCE, TERMIN ORAZ WARUNKI FORMALNE SKŁADANIA OFERT

Oferty proszę składać drogą elektroniczną na adres oferty@filharmonia.lodz.pl do godziny **11.00 dnia 25.08.2023 r.**

Za moment złożenia oferty uznaje się jej wpłynięcie do Zamawiającego.

Ofertę należy przygotować ściśle według wymagań określonych w niniejszym zapytaniu i wg Formularza Ofertowego – **załącznik nr 1** do Zapytania Ofertowego.

TERMIN ZWIĄZANIA OFERTA

Wykonawca pozostaje związany złożoną ofertą przez 30 dni.

Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

Oferta składana w odpowiedzi na zapytanie, musi zawierać:

Wypełniony Formularz Oferty (**załącznik nr 1** do zapytania ofertowego).

UWAGI

- Zamawiający zastrzega sobie możliwość unieważnienia całości procedury związanej ze złożonym zapytaniem ofertowym bez wyboru oferenta.
- Zamawiający zastrzega sobie możliwość podpisania udzielania zamówienia, obejmującego swoim zakresem tylko **jedno Zadanie (Zadanie 1 lub Zadanie 2)**.
- W załączeniu projekt umowy. Złożenie oferty oznacza jej akceptację.

W przypadku pytań prosimy o kontakt:

- z Iwoną Miśkiewicz drogą elektroniczną
iwona.miskiewicz@filharmonia.lodz.pl

lub

- z Izabelą Rogalską drogą elektroniczną
izabela.rogalska@filharmonia.lodz.pl