

ZAPYTANIE OFERTOWE

Filharmonia Łódzka im. Artura Rubinsteina ul. Narutowicza 20/22 zaprasza do składania ofert na wykonanie usługi przeglądu i konserwacji zasilacza UPS, zainstalowanego w budynku Filharmonii Łódzkiej.

Opis przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie przeglądu i konserwacji zasilacza UPS, zainstalowanego w budynku Filharmonii Łódzkiej.

Opis zasilacza UPS:

Urządzenie UPS typ: Sentry Multistandard ST20kVA, 180 min., n/s: P5702701027F

Zakres przeglądu i konserwacji:

- Czyszczenie urządzenia
- Sprawdzenie stanu akumulatorów, pomiar rezystencji wewnętrznej
- Sprawdzenie stanu połączeń wew. Urządzenia w szczególności połączeń śrubowych w obwodach mocy
- Sprawdzenie poprawności działania układu przewietrzania
- Kontrola wskaźników urządzenia
- Sprawdzenie trybów pracy UPS-a (praca na bypassie elektronicznym, mechanicznym, praca bateryjna, praca z inwertera)
- Kontrola parametrów wejściowych i wyjściowych urządzenia
- Analiza historii zdarzeń
- Test poprawnej pracy urządzenia
- Wykonanie testu pracy UPS-a w przypadku awarii - zaniku napięcia zasilania.

Z przeprowadzonego przeglądu i konserwacji należy sporządzić protokół/raport,

Obowiązujące nieprzekraczalne terminy wykonania przeglądu i konserwacji:

- Od 1 marca do 31 marca 2022 r.
- Od 1 marca do 31 marca 2023 r.
- Od 1 marca do 31 marca 2024 r.

Wymagania:

- Wykonawca musi posiadać odpowiednie certyfikaty, autoryzacje oraz aktualne oprogramowanie do urządzenia UPS typu Sentry Multistandard ST20kVA.
- Wykonawca dysponuje odpowiednim potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia.
- Potwierdzeniem wykonania przedmiotu zamówienia i wystawienia faktury będzie przekazany Zamawiającemu protokół z przeprowadzonego przeglądu i konserwacji urządzenia.

UWARUNKOWANIA DOTYCZĄCE WYKONANIA PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:

1. Termin wykonania zamówienia: od dnia podpisania umowy do dnia **31.12.2024 r.**
2. Przedmiot zamówienia należy wykonać zgodnie z zasadami wiedzy technicznej z polskimi normami i/lub normami zharmonizowanymi z UE i przepisami dotyczącymi realizacji i eksploatacji budynków i budowli oraz przepisami BHP i p.poż. Wszystkie prace muszą być wykonywane zgodnie z przepisami BHP i p.poż. obowiązującymi w Filharmonii Łódzkiej jak też warunkami zawartej przez strony umowy.
3. W celu prawidłowego sporządzenia oferty Zamawiający wskazuje na możliwość dokonania wizji lokalnej dla uzyskania niezbędnych informacji, co do ryzyka trudności i wszelkich innych okoliczności, jakie mogą

wystąpić w trakcie realizacji zamówienia. Wizja lokalna możliwa jest pod warunkiem wcześniejszego zgłoszenia i umówienia się – tel. kontaktowe 42 664 79 60 lub 732 549 999, 603 310 086, 506 070 500 w godz. 9.00-14.00.

4. Filharmonia Łódzka jest w posiadaniu dokumentacji projektowej powykonawczej opracowanej dla budynku przekazanej w dniu oddania nowo wybudowanego obiektu do użytkowania (dokumentacja z 2004r.) oraz dokumentacji powykonawczej opracowanej dla przebudowy Sali koncertowej (dokumentacja z 2013 r.), która może zostać udostępniona w siedzibie Zamawiającego – po wcześniejszym umówieniu tel. kontaktowe 42 664 79 60 lub 732 549 999; 603 310 086; 506 070 500 w godz. 9.00 – 14.00.
5. Złożona oferta cenowa powinna obejmować wszelkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia.
6. Za całość wykonanych prac obowiązuje cena ryczałtowa.
7. Za czynności i prace nie ujęte w kalkulacji kosztów a konieczne do wykonania przy realizacji przedmiotu zamówienia, Wykonawca nie otrzyma dodatkowego wynagrodzenia.

Inne istotne informacje dotyczące przedmiotu zamówienia:

Zamawiający zastrzega sobie możliwość unieważnienia całości procedury związanej ze złożonym zapytaniem ofertowym bez wyboru oferenta.

Miejsce oraz termin składania ofert:

Oferty prosimy składać drogą elektroniczną pod adresem:

oferty@filharmonia.lodz.pl lub w formie pisemnej w siedzibie Filharmonii Łódzkiej im. Artura Rubinsteina, ul. Narutowicza 20/22, 90-135 Łódź, sekretariat II piętro.

w nieprzekraczalnym terminie do **godziny 11:00 dnia 18.02.2022 r.**

Za moment złożenia oferty uznaje się jej wpłynięcie do Zamawiającego.

Termin związania ofertą:

Wykonawca pozostaje związany złożoną ofertą przez 30 dni.

Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

- Ofertę należy przygotować ściśle według wymagań określonych w niniejszym zapytaniu i wg formularza ofertowego – załącznik nr 1 do zapytania ofertowego.

Istotne postanowienia umowy:

W załączeniu wzór umowy - załącznik nr 2 do zapytania ofertowego.

Złożenie oferty oznacza jej akceptację.

Kryteria wyboru ofert:

Oferty zostaną ocenione przez Zamawiającego w oparciu o następujące kryteria i ich znaczenie:

- CENA OFERTY: całkowity koszt wykonania usługi;
- znaczenie procentowe kryterium: 100 %;

Informacje dodatkowe:

W przypadku pytań prosimy o kontakt z:

Iwoną Miśkiewicz drogą elektroniczną iwona.miskiewicz@filharmonia.lodz.pl

Małgorzatą Walecką drogą elektroniczną malgorzata.walecka@filharmonia.lodz.pl

Izabelą Rogalską drogą elektroniczną izabela.rogalska@filharmonia.lodz.pl

PODPIS