

ZAPYTANIE OFERTOWE

Filharmonia Łódzka im. Artura Rubinsteina ul. Narutowicza 20/22 zaprasza do składania ofert na wykonanie usługi przeglądu i konserwacji drzwi obrotowych/karuzelowych firmy Dorma KTV ATRIUM zainstalowanych w budynku Filharmonii Łódzkiej.

Zakres wykonania usługi:

1. Dokonanie przeglądu i oceny stanu technicznego drzwi obrotowych firmy Dorma KTV ATRIUM wraz ze wskazaniem wyeksploatowanych elementów wymagających wymiany lub brakujących niezbędnych do prawidłowego działania drzwi. Zleceniobiorca ma obowiązek przygotować dokładną listę części do wymiany i ich ilości.
2. Wymiana wyeksploatowanych bądź montaż brakujących elementów.
Koszt wszystkich części pokrywa Zleceniobiorca w oparciu o listę/wykaz koniecznych do zakupu elementów i ich cen przedstawioną przez Wykonawcę i zaakceptowaną przez Zleceniodawcę.
3. Czyszczenie elementów wewnętrznych.
4. Wszelkie inne naprawy, regulacje i czynności konserwacyjne konieczne do prawidłowej pracy drzwi obrotowych.
5. Wywóz i utylizacja starej/zdemontowanej izolacji akustycznej zgodnie z przepisami.

Wymagania:

- Gwarancja na wymienione materiały, urządzenia i usługę - min. 12 miesięcy od dnia podpisania protokołu odbioru.
- Termin wykonania zamówienia: od dnia podpisania umowy do dnia **25.11.2021r.**

W załączeniu:

- Załącznik nr 1 – Rzut drzwi obrotowych
- Załącznik nr 2 – Wzór zlecenia
- Załącznik nr 3 – Formularz ofertowy

UWARUNKOWANIA DOTYCZĄCE WYKONANIA PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:

1. Przedmiot zamówienia należy wykonać zgodnie z zasadami wiedzy technicznej oraz z prawem budowlanym, z polskimi normami i/lub normami zharmonizowanymi z UE i przepisami dotyczącymi realizacji i eksploatacji budynków i budowli oraz przepisami BHP i p.poż. Wszystkie prace muszą być wykonywane zgodnie z przepisami BHP i p.poż. obowiązującymi w Filharmonii Łódzkiej jak też warunkami zawartej przez strony umowy.
2. Filharmonia Łódzka jest w posiadaniu dokumentacji projektowej powykonawczej opracowanej dla budynku przekazanej w dniu przejęcia nowo - wybudowanego obiektu do użytkowania (dokumentacja z 2004r.), która może zostać udostępniona w siedzibie Zamawiającego – po wcześniejszym umówieniu tel. kontaktowy 42 664 79 60, 603 310 086, 506 070 500, w godz. 9.00 – 14.00.
3. W celu prawidłowego sporządzenia oferty Zamawiający wskazuje na możliwość dokonania wizji lokalnej dla uzyskania niezbędnych informacji, co do ryzyka trudności i wszelkich innych okoliczności, jakie mogą wystąpić w trakcie realizacji zamówienia. Wizja lokalna jest możliwa pod warunkiem wcześniejszego zgłoszenia i potwierdzenia chęci dokonania wizji.
4. Wizja lokalna, jest możliwa po wcześniejszym umówieniu – tel. kontaktowy 42 664 79 60 lub 732 549 999, 603 310 086, 506 070 500 w godz. 9.00-14.00.
5. Złożona oferta cenowa powinna obejmować wszelkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia.
6. Za całość wykonanych prac obowiązuje cena ryczałtowa.
Złożona oferta cenowa powinna obejmować wszelkie koszty związane z realizacją usługi.

7. Za czynności i prace nie ujęte w kalkulacji kosztów a konieczne do wykonania przy realizacji przedmiotu zamówienia, Wykonawca nie otrzyma dodatkowego wynagrodzenia.

Inne istotne informacje dotyczące przedmiotu zamówienia:

Zamawiający zastrzega sobie możliwość unieważnienia całości procedury związanej ze złożonym zapytaniem ofertowym bez wyboru oferenta.

Miejsce oraz termin składania ofert:

Oferty prosimy składać drogą elektroniczną pod adresem:

oferty@filharmonia.lodz.pl lub w formie pisemnej w siedzibie Filharmonii Łódzkiej im. Artura Rubinsteina, ul. Narutowicza 20/22, 90-135 Łódź, sekretariat II piętro.

w nieprzekraczalnym terminie do **godziny 11:00 dnia 15.10.2021 r.**

Za moment złożenia oferty uznaje się jej wpłynięcie do Zamawiającego.

Termin związania ofertą:

Wykonawca pozostaje związany złożoną ofertą przez 30 dni.

Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

Ofertę należy przygotować ściśle według wymagań określonych w niniejszym zapytaniu i wg formularza ofertowego – załącznik nr 3 do zapytania ofertowego.

Wykonawca/Oferent jest zobowiązany jest do przedstawienia w ofercie rodzaju materiału izolacji akustycznej przyjętego do wykonania usługi zgodnego z Polską Normą, jej parametrów oraz atestów.

OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

Oferty składane w odpowiedzi na zapytanie, muszą zawierać:

- Wypełniony formularz oferty (załącznik nr 3 do zapytania ofertowego).

Kryteria wyboru ofert:

Oferty zostaną ocenione przez Zamawiający w oparciu o następujące kryteria i ich znaczenie:

- CENA OFERTY: całkowity koszt wykonania usługi;
- znaczenie procentowe kryterium: 100 %;

Istotne postanowienia umowy:

W załączeniu wzór umowy/zlecenia - załącznik nr 2 do zapytania ofertowego.

Złożenie oferty oznacza jej akceptację.

Informacje dodatkowe:

W przypadku pytań prosimy o kontakt z

Iwoną Miśkiewicz drogą elektroniczną iwona.miskiewicz@filharmonia.lodz.pl

Małgorzatą Walecką drogą elektroniczną malgorzata.walecka@filharmonia.lodz.pl

Izabelą Rogalską drogą elektroniczną izabela.rogalska@filharmonia.lodz.pl

PODPIS